

1аСмир	СР	16.00-17.35	История России	Алексеев Д.Ю.	512
1аСмир	СР	17.45-19.20	История России	Алексеев Д.Ю.	512
1аСмир	СР	19.30-21.05			
1аСмир	ЧТ	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Гаянова Р.Ф.	Мастерская
1аСмир	ЧТ	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Гаянова Р.Ф.	Мастерская
1аСмир	ЧТ	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Григорьева Е.	Мастерская
1аСмир	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Смирнов Р.В.	Мастерская
1аСмир	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Смирнов Р.В.	Мастерская
1аСмир	ЧТ	19.30-21.05			
1аСмир	ПТ	10.00-11.30	Основы сценического движения, п/г 2	Пахомов М.Р.	Мастерская
1аСмир	ПТ	10.00-11.30	Сценическая речь, п/г 1	Архипов Е.М.	Мастерская
1аСмир	ПТ	11.40-13.15	Основы сценического движения, п/г 1	Пахомов М.Р.	Мастерская
1аСмир	ПТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Архипов Е.М.	Мастерская
1аСмир	ПТ	13.25-15.00			
1аСмир	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Смирнов Р.В.	Мастерская
1аСмир	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Смирнов Р.В.	Мастерская
1аСмир	ПТ	19.30-21.05			
1аСмир	СБ	10.00-11.30			
1аСмир	СБ	11.40-13.15			
1аСмир	СБ	13.25-15.00	Физическая культура и спорт, п/г 1	Пахомов М.Р.	Мастерская
1аСмир	СБ	15.00-16.35	Физическая культура и спорт, п/г 2	Пахомов М.Р.	Мастерская
1аСмир	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Смирнов Р.В.	Мастерская
1аСмир	СБ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г1	Смирнов Р.В.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Артист драматического театра и кино, 1 курс, рук. Л.Я. Стукалов, очная форма обучения				
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
1аСтук	ПН	8.30-10.00	Иностранный язык (русский)	дистант
1аСтук	ПН	10.00-11.30		
1аСтук	ПН	11.40-13.15	Физическая культура и спорт, п/г 1	Хамутянский Ю.В. 2
1аСтук	ПН	13.25-15.00	Физическая культура и спорт, п/г 2	Хамутянский Ю.В. 2
1аСтук	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	ПН	19.30-21.05		
1аСтук	ВТ	10.00-11.30	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М. Мастерская
1аСтук	ВТ	11.40-13.15	Танец, п/г 1	Гаянова Р.Ф. 16
1аСтук	ВТ	13.25-15.00	Танец, п/г 2	Гаянова Р.Ф. 16
1аСтук	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г2	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г1	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	ВТ	19.30-21.05		
1аСтук	СР	10.00-11.30	История зарубежного театра	Клейман Ю.А. 512
1аСтук	СР	11.40-13.15	История зарубежного ИЗО	Хартикайнен Г.С. 34А
1аСтук	СР	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Коваленко Г.В. 512
1аСтук	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	СР	19.30-21.05		
1аСтук	ЧТ	10.00-11.30		
1аСтук	ЧТ	11.40-13.15	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М. Мастерская
1аСтук	ЧТ	14.15-15.45	Актерское мастерство, п/г1	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г2	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	ЧТ	17.45-19.20	Сценическая речь (индивид. занятия)	Белецкая В.К. Мастерская
1аСтук	ЧТ	19.30-21.05	Сценическая речь (индивид. занятия)	Белецкая В.К. Мастерская
1аСтук	ПТ	08.30-10.00	История России	Алексеев Д.Ю. Мастерская
1аСтук	ПТ	10.00-11.30	История России	Алексеев Д.Ю. Мастерская
1аСтук	ПТ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г1	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	ПТ	13.25-16.00	Актерское мастерство, п/г2	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	ПТ	16.40-18.15	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Гаянова Р.Ф. 16
1аСтук	ПТ	16.40-18.15	Сценическая речь, п/г 2	Белецкая В.К. 75
1аСтук	ПТ	18.25-20.00	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Гаянова Р.Ф. 16
1аСтук	ПТ	18.25-20.00	Сценическая речь, п/г 1	Белецкая В.К. 75
1аСтук	СБ	10.00-11.30		
1аСтук	СБ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г1	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	СБ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г2	Стукалов Л.Я. Мастерская
1аСтук	СБ	16.00-17.35	Основы сценического движения, п/г 1	Хамутянский Ю.В. 2

2а Зеланд	ПН	11.40-13.15	Основы сценического движения, п/г 1	Черных А.А.	15
2а Зеланд	ПН	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Архипов Е.М.	Мастерская
2а Зеланд	ПН	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	59
2а Зеланд	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	ПН	19.30-21.05			
2а Зеланд	ВТ	10.00-11.30	История русской литературы	Булышева Е.В.	511
2а Зеланд	ВТ	11.40-13.15	История русского театра	Самохина А.А.	512
2а Зеланд	ВТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Маркарьян Н.А.	дистант
2а Зеланд	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	ВТ	19.30-21.05			
2а Зеланд	СР	10.00-11.30	Танец, п/г 1	Красавина П.А.	15
2а Зеланд	СР	11.40-13.15	Танец, п/г 2	Красавина П.А.	15
2а Зеланд	СР	13.25-15.00	Иностранный язык (анг)	Патанина В.В., Рыбакова А.В., Немченко А.В., Искандарян Р.С.	каф.ин.яз, 104
2а Зеланд	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	СР	19.30-21.05			
2а Зеланд	ЧТ	10.00-11.30	Сценическая речь, п/г 1	Архипов Е.М.	Мастерская
2а Зеланд	ЧТ	10.00-11.30	Сценическое движение, п/г 2	Черных А.А.	26
2а Зеланд	ЧТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Архипов Е.М.	Мастерская
2а Зеланд	ЧТ	11.40-13.15	Сценическое движение, п/г 1	Черных А.А.	26
2а Зеланд	ЧТ	13.25-15.20	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	4
2а Зеланд	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	ЧТ	19.30-21.05			
2а Зеланд	ПТ	10.00-11.30	Иностранный язык (рус)	Архипова О.Н.	каф.ин.яз, 104
2а Зеланд	ПТ	11.40-13.15	История зарубежной литературы	Бертеннова Т.О.	Мастерская
2а Зеланд	ПТ	13.25-15.00	История русского ИЗО	Филиппова С.Ю.	508
2а Зеланд	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	ПТ	19.30-21.05			
2а Зеланд	СБ	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Красавина П.А.	2
2а Зеланд	СБ	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Красавина П.А.	2
2а Зеланд	СБ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г 1	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Зеланд А.М.	Мастерская
2а Зеланд	СБ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 2	Зеланд А.М.	Мастерская

2а Сид	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
2а Сид	Артист драматического театра и кино, 2 курс, рук. А.Н.Сидельников, очная форма обучения				
2а Сид	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)				
2а Сид	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2а Сид	ПН	10.00-11.30	Акробатика, п/г 1	Добровольская М.С.	зал
2а Сид	ПН	10.00-11.30	Танец, п/г 2	Танака Р.	16
2а Сид	ПН	11.40-13.15	Акробатика, п/г 2	Добровольская М.С.	зал
2а Сид	ПН	11.40-13.15	Танец, п/г 1	Танака Р.	16
2а Сид	ПН	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Белова Г.А.	4
2а Сид	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	ПН	19.30-21.05			
2а Сид	ВТ	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Исламова А.К.	408
2а Сид	ВТ	11.40-13.15	История русского театра	Самохина А.А.	512
2а Сид	ВТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Маркарьян Н.А.	дистант
2а Сид	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская

2а Сид	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	ВТ	19.30-21.05			
2а Сид	СР	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Танака Р.	Мастерская
2а Сид	СР	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Чернышова О.В.	Мастерская
2а Сид	СР	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Танака Р.	Мастерская
2а Сид	СР	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Чернышова О.В.	Мастерская
2а Сид	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	СР	19.30-21.05			
2а Сид	ЧТ	10.00-11.30	Основы сценического движения, п/г 1	Добровольская М.С.	4
2а Сид	ЧТ	11.40-13.15	Основы сценического движения, п/г 2	Добровольская М.С.	4
2а Сид	ЧТ	13.25-15.00	История русской литературы	Бульшева Е.В.	410
2а Сид	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	ЧТ	19.30-21.05			
2а Сид	ПТ	10.00-11.30	Иностранный язык (анг)	Патанина В.В., Рыбакова А.В., Немченко А.В.	каф.ин.яз, 104
2а Сид	ПТ	11.40-13.15	История русского ИЗО	Филиппова С.Ю.	508
2а Сид	ПТ	13.25-15.00			
2а Сид	ПТ	16.00-17.35	Вокальный ансамбль	Белова Г.А.	Мастерская
2а Сид	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	ПТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 1	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	СБ	9.30-11.00			
2а Сид	СБ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 1	Чернышова О.В.	Мастерская
2а Сид	СБ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 2	Чернышова О.В.	Мастерская
2а Сид	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Сидельников А.Н., Любский В.В., Соболев С.Е., Калашникова К.Д.	Мастерская
2а Сид	СБ	19.30-21.05			

2а Андр	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
2а Андр	Артист драматического театра и кино, 2 курс, рук. А. Д. Андреев, очная форма обучения				
2а Андр	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)				
2а Андр	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2а Андр	ПН	10.00-11.30	Философия	Свешникова И.Г.	дистант
2а Андр	ПН	11.40-13.15	Вокальный ансамбль	Белова Г.А.	Мастерская
2а Андр	ПН	13.25-15.00	Основы сценического движения, п/г 2	Качаев И.С.	26
2а Андр	ПН	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Каргапольцев М.В.	Мастерская
2а Андр	ПН	16.00-17.35	Основы сценического движения, п/г 1	Качаев И.С.	26
2а Андр	ПН	16.00-17.35	Сценическая речь, п/г 2	Каргапольцев М.В.	Мастерская
2а Андр	ПН	17.45-19.20			
2а Андр	ПН	19.30-21.05			
2а Андр	ВТ	10.00-11.30	Танец, п/г 1	Орлов Д.С.	Мастерская
2а Андр	ВТ	11.40-13.15	Танец, п/г 2	Орлов Д.С.	Мастерская

2а Андр	ВТ	13.25-15.00	История русской литературы	Дождикова Н.А.	410
2а Андр	ВТ	15.00-16.35	Акробатика, п/г 1	Алексеева К.В.	Мастерская
2а Андр	ВТ	16.45-17.20	Акробатика, п/г 2	Алексеева К.В.	Мастерская
2а Андр	ВТ	19.30-21.05			
2а Андр	СР	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Рангаева В.В.	Мастерская
2а Андр	СР	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Рангаева В.В.	Мастерская
2а Андр	СР	13.25-15.00			
2а Андр	СР	15.00-16.35	История зарубежного ИЗО	Потапов В.Е.	508
2а Андр	СР	16.40-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Андреев А.Д.	Мастерская
2а Андр	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Андреев А.Д.	Мастерская
2а Андр	СР	19.30-21.05			
2а Андр	ЧТ	10.00-11.30			
2а Андр	ЧТ	11.40-13.15	Иностранный язык (анг)	Патанина В.В., Архипова О.Н., Матросова Е.Н., Искандарян Р.С.	каф.ин.яз, 104
2а Андр	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 2	Каргапольцев М.В.	Мастерская
2а Андр	ЧТ	15.00-16.35	Сценическая речь, п/г 1	Каргапольцев М.В.	Мастерская
2а Андр	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Андреев А.Д.	Мастерская
2а Андр	ЧТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 2	Андреев А.Д.	Мастерская
2а Андр	ПТ	10.00-11.30	Иностранный язык (рус, нем, фран)	Патанина В.В., Архипова О.Н., Матросова Е.Н., Искандарян Р.С.	каф.ин.яз, 104
2а Андр	ПТ	11.40-13.15	Вокальный ансамбль	Белова Г.А.	Мастерская
2а Андр	ПТ	13.25-15.00	История русского театра	Кириллова И.В.	34А
2а Андр	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Андреев А.Д.	Мастерская
2а Андр	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Андреев А.Д.	Мастерская
2а Андр	ПТ	19.30-21.05			
2а Андр	СБ	10.00-11.30	История зарубежного театра	Юрьев А.А.	511
2а Андр	СБ	11.40-13.15	История зарубежной литературы	Юрьев А.А.	511
2а Андр	СБ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г 1	Каргапольцев М.В.	Мастерская
2а Андр	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Каргапольцев М.В.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссер драмы, 2 курс, рук. Г.Р. Тростянецкий, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2р Трост	ПН	10.00-11.30	История русского театра	Самсоненко А.Ю.	507
2р Трост	ПН	11.40-13.15	История зарубежного театра	Некрасова И.А.	508
2р Трост	ПН	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Углов Г.Ф.	75
2р Трост	ПН	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Даксбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	ПН	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Даксбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	ПН	19.30-21.05			
2р Трост	ПН	21.15-22.50			
2р Трост	ВТ	10.00-11.30	Танец	Орлов Д.С.	4
2р Трост	ВТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Шуринова Л.В.	Мастерская
2р Трост	ВТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Шуринова Л.В.	Мастерская
2р Трост	ВТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Даксбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	ВТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Даксбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	ВТ	19.30-21.05			
2р Трост	ВТ	21.15-22.50			
2р Трост	СР	10.00-11.30			
2р Трост	СР	11.40-13.15	Иностранный язык (анг)	Архипова О.Н., Матросова Е.Н., Немченко А.В.	каф.ин.яз, 104
2р Трост	СР	13.25-15.30	Основы танцевальной культуры	Орлов Д.С.	Мастерская
2р Трост	СР	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Даксбури- Александровская М.Б.	Мастерская

2р Трост	СР	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Дакбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	СР	19.30-21.05			
2р Трост	ЧТ	10.00-11.30	Физическая культура и спорт, п/г 2	Алексеева К.В.	зал
2р Трост	ЧТ	11.40-13.15	Физическая культура и спорт, п/г 1	Алексеева К.В.	зал
2р Трост	ЧТ	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Некрасова И.А.	510
2р Трост	ЧТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Дакбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	ЧТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Дакбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	ЧТ	19.30-21.05			
2р Трост	ЧТ	21.15-22.50			
2р Трост	ПТ	10.00-11.30	Иностранный язык (рус, нем, фран)	Архипова О.Н., Матросова Е.Н., Немченко А.В.	каф.ин.яз, 104
2р Трост	ПТ	11.40-13.15	Основы сценического движения, п/г 1	Алексеева К.В.	2
2р Трост	ПТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Шуринова Л.В.	Мастерская
2р Трост	ПТ	13.25-15.00	Основы сценического движения, п/г 2	Алексеева К.В.	15
2р Трост	ПТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Шуринова Л.В.	Мастерская
2р Трост	ПТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Дакбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	ПТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Дакбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	ПТ	19.30-21.05			
2р Трост	ПТ	21.15-22.50			
2р Трост	СБ	10.00-11.30	История русской литературы	Матвеева И.Ю.	507
2р Трост	СБ	11.40-13.15	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	507
2р Трост	СБ	13.25-15.00			
2р Трост	СБ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Дакбури- Александровская М.Б.	Мастерская
2р Трост	СБ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Тростянецкий Г.Р., Дакбури- Александровская М.Б.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист драматического театра и кино, 3 курс, рук. С.И. Паршин, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
3а Парш	ПН	10.00-11.30	История музыки	Белова Г.А.	Мастерская
3а Парш	ПН	11.40-13.15	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	59
3а Парш	ПН	13.25-15.00	История зарубежного театра	Маркарян Н.А.	дистант
3а Парш	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Паршин С.И., Май Г. С.	Мастерская
3а Парш	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Паршин С.И., Май Г. С.	Мастерская
3а Парш	ПН	19.30-21.05			
3а Парш	ВТ	10.00-11.30	Сценическое фехтование, п/г 1	Добровольская М.С.	26
3а Парш	ВТ	11.40-13.15	Сценическое фехтование, п/г 2	Добровольская М.С.	26
3а Парш	ВТ	13.25-15.00	Иностранный язык	Патанина В.В., Матросова Е.Н.	каф.ин.яз, 104
3а Парш	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Лесникова Д. Г.	Мастерская
3а Парш	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Лесникова Д. Г.	Мастерская
3а Парш	ВТ	19.30-21.05			
3а Парш	СР	10.00-11.30			
3а Парш	СР	11.40-13.15	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	59
3а Парш	СР	13.25-15.00	Танец, п/г 2	Красавина П.А.	2
3а Парш	СР	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Алфёрова Л.Д.	Мастерская
3а Парш	СР	16.00-17.35	Танец, п/г 1	Красавина П.А.	2
3а Парш	СР	16.00-17.35	Сценическая речь, п/г 2	Алфёрова Л.Д.	Мастерская
3а Парш	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Паршин С.И., Зубов С. А.	Мастерская
3а Парш	СР	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 1	Паршин С.И., Зубов С. А.	Мастерская
3а Парш	ЧТ	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Красавина П.А.	15
3а Парш	ЧТ	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Красавина П.А.	15

3а Парш	ЧТ	13.25-15.00	Иностранный язык	Патанина В.В., Матросова Е.Н.	каф.ин.яз, 104
3а Парш	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Май Г. С.	Мастерская
3а Парш	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Май Г. С.	Мастерская
3а Парш	ЧТ	19.30-21.05			
3а Парш	ПТ	10.00-11.30	Сценическое фехтование, п/г 2	Добровольская М.С.	26
3а Парш	ПТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Алфёрова Л.Д.	Мастерская
3а Парш	ПТ	11.40-13.15	Сценическое фехтование, п/г 1	Добровольская М.С.	26
3а Парш	ПТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Алфёрова Л.Д.	Мастерская
3а Парш	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Паршин С.И., Зубов С. А.	Мастерская
3а Парш	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Паршин С.И., Зубов С. А.	Мастерская
3а Парш	ПТ	19.30-21.05			
3а Парш	СБ	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Степанова П.М.	408
3а Парш	СБ	11.40-13.15	История зарубежного театра	Маркарян Н.А.	дистант
3а Парш	СБ	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Степанова П.М.	408
3а Парш	СБ	16.00-17.35	Актерский тренинг в работе над ролью	Лесникова Д. Г.	Мастерская
3а Парш	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Паршин С.И., Зубов С. А.	Мастерская
3а Парш	СБ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 2	Паршин С.И., Зубов С. А.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист драматического театра и кино, 3 курс, рук. Г. М. Козлов, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
3а Козлов	ПН	10.00-11.30	История музыки	Углов Г.Ф.	Мастерская
3а Козлов	ПН	11.40-13.15	История музыки	Углов Г.Ф.	Мастерская
3а Козлов	ПН	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	ПН	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	ВТ	10.00-11.30			
3а Козлов	ВТ	11.40-13.15	Философия	Шор Ю.М.	513
3а Козлов	ВТ	13.25-15.00	История русского театра	Самохина А.А.	512
3а Козлов	ВТ	16.00-17.35	Иностранный язык	Усаченко Н.А., Филатова В.И., Искандарян Р.С., Патанина В.В.	каф.ин.яз 104
3а Козлов	ВТ	17.45-19.20	История русской литературы	Семкин А.Д.	512
3а Козлов	ВТ	19.30-21.05	История русской литературы	Семкин А.Д.	512
3а Козлов	СР	10.00-11.30	Вокальный ансамбль	Углов Г.Ф.	Мастерская
3а Козлов	СР	11.40-13.15	Танец, п/г 1	Васильков Ю.Х.	Мастерская
3а Козлов	СР	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Зимица А.Б.	Мастерская
3а Козлов	СР	13.25-15.00	Танец, п/г 2	Васильков Ю.Х.	Мастерская
3а Козлов	СР	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Зимица А.Б.	Мастерская
3а Козлов	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	СР	19.30-21.05			
3а Козлов	ЧТ	10.00-11.30			
3а Козлов	ЧТ	11.40-13.15	История русского театра	Самохина А.А.	512
3а Козлов	ЧТ	13.25-15.00	Сценический бой, п/г 1	Черных А.А.	26
3а Козлов	ЧТ	16.00-17.35	Сценический бой, п/г 2	Черных А.А.	26
3а Козлов	ЧТ	17.00-18.30	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	ЧТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	ПТ	10.00-11.30	Сценический бой, п/г 1	Черных А.А.	Мастерская
3а Козлов	ПТ	11.40-13.15	Сценический бой, п/г 2	Черных А.А.	Мастерская
3а Козлов	ПТ	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Углов Г.Ф.	Мастерская
3а Козлов	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская

3а Козлов	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	ПТ	19.30-21.05			
3а Козлов	СБ	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Васильков Ю.Х.	Мастерская
3а Козлов	СБ	10.00-11.30	Сценическая речь, п/г 2	Зими́на А.Б.	Мастерская
3а Козлов	СБ	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Васильков Ю.Х.	Мастерская
3а Козлов	СБ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 1	Зими́на А.Б.	Мастерская
3а Козлов	СБ	13.25-15.00	Актерский тренинг в работе над ролью	Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	СБ	16.00-17.35	Актерский тренинг в работе над ролью	Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская
3а Козлов	СБ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов Г.М., Серебряный Г.Е.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист драматического театра и кино, 3 курс, рук. Козлов А.В., очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
3а Козл	ПН	10.00-11.30	История музыки	Белова Г.А.	48
3а Козл	ПН	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 1	Мочалина Л.Р.	48
3а Козл	ПН	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 2	Мочалина Л.Р.	48
3а Козл	ПН	16.00-17.35	Сценическое фехтование, п/г 1	Алексеева К.В.	2
3а Козл	ПН	17.45-19.20	Сценическое фехтование, п/г 2	Алексеева К.В.	2
3а Козл	ВТ	10.00-11.30			
3а Козл	ВТ	11.40-13.15	Философия	Шор Ю.М.	513
3а Козл	ВТ	13.25-15.00	История русского театра	Самохина А.А.	512
3а Козл	ВТ	16.00-17.35	Иностранный язык	Рыбакова А.В., Филатова В.И., Искандарян Р.С., Патанина В.В.	каф.ин.яз 104
3а Козл	ВТ	17.45-19.20	История русской литературы	Семкин А.Д.	512
3а Козл	ВТ	19.30-21.05	История русской литературы	Семкин А.Д.	512
3а Козл	СР	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Иванович А.Н.	Мастерская
3а Козл	СР	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Иванович А.Н.	Мастерская
3а Козл	СР	13.25-15.00	Вокальный ансамбль в драматическом театре	Патраманский С.П.	Мастерская
3а Козл	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов А.В.	Мастерская
3а Козл	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов А.В.	Мастерская
3а Козл	СР	19.30-21.05			
3а Козл	ЧТ	10.00-11.30			
3а Козл	ЧТ	11.40-13.15	История русского театра	Самохина А.А.	512
3а Козл	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Мочалина Л.Р.	48
3а Козл	ЧТ	15.10-16.45	Сценическая речь, п/г 2	Мочалина Л.Р.	48
3а Козл	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов А.В, Богданович А.И.	Мастерская
3а Козл	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов А.В, Богданович А.И.	Мастерская
3а Козл	ПТ	10.00-11.30	Танец, п/г 1	Иванович А.Н.	Мастерская
3а Козл	ПТ	11.40-13.15	Танец, п/г 2	Иванович А.Н.	Мастерская
3а Козл	ПТ	13.25-15.00	Вокальный ансамбль в драматическом театре	Патраманский С.П.	Мастерская
3а Козл	ПТ	16.00-17.35	Актерский тренинг в работе над ролью	Козлов А.В.	Мастерская
3а Козл	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов А.В.	Мастерская
3а Козл	ПТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов А.В.	Мастерская
3а Козл	СБ	10.00-11.30	Актерский тренинг в работе над ролью	Козлов А.В.	Мастерская
3а Козл	СБ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г 1	Козлов А.В, Богданович А.И.	Мастерская
3а Козл	СБ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г 2	Козлов А.В, Богданович А.И.	Мастерская
3а Козл	СБ	16.40-17.35	Сценическое фехтование, п/г 1	Алексеева К.В.	26
3а Козл	СБ	17.45-20.00	Сценическое фехтование, п/г 2	Алексеева К.В.	26

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист драматического театра и кино, 3 курс, рук. В. В. Норенко, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	

3а Нор	ПН	10.00-11.30	Иностранный язык	Немченко А.В., Усаченко Н.А., Филатова В.И., Искандарян Р.С., Патанина В.В.	каф.ин.яз 104
3а Нор	ПН	11.45-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Комаров В.Е.	Мастерская
3а Нор	ПН	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Комаров В.Е.	Мастерская
3а Нор	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Норенко В.В., Ширяев Ю.М.	Мастерская
3а Нор	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Норенко В.В., Ширяев Ю.М.	Мастерская
3а Нор	ПН	19.30-21.05			
3а Нор	ПН	21.10-22.45			
3а Нор	ВТ	10.00-11.30	История музыки	Белова Г.А.	Мастерская
3а Нор	ВТ	11.40-13.15	Танец, п/г 2	Прокопенко Л.А.	15
3а Нор	ВТ	13.25-15.00	Танец, п/г 1	Прокопенко Л.А.	15
3а Нор	ВТ	15.00-16.35	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	Мастерская
3а Нор	ВТ	17.45-19.20	Сценическое фехтование, п/г 1	Слюсарева Д.С.	26
3а Нор	ВТ	19.30-21.05	Сценическое фехтование, п/г 2	Слюсарева Д.С.	26
3а Нор	СР	10.00-11.30	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	Мастерская
3а Нор	СР	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Комаров В.Е.	Мастерская
3а Нор	СР	11.40-13.15	Грим, п/г 2	Голубева О.Ю.	110
3а Нор	СР	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Комаров В.Е.	Мастерская
3а Нор	СР	13.25-15.00	Грим, п/г 2	Голубева О.Ю.	110
3а Нор	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Норенко В.В., Михайлов М.О.	Мастерская
3а Нор	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Норенко В.В., Михайлов М.О.	Мастерская
3а Нор	СР	19.30-21.05			
3а Нор	ЧТ	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Прокопенко Л.А.	16
3а Нор	ЧТ	10.00-11.30	Сценическое фехтование, п/г 2	Слюсарева Д.С.	2
3а Нор	ЧТ	11.45-13.15	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Прокопенко Л.А.	16
3а Нор	ЧТ	11.45-13.15	Сценическое фехтование, п/г 1	Слюсарева Д.С.	2
3а Нор	ЧТ	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Юрьев А.А.	35А
3а Нор	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Норенко В.В., Михайлов М.О.	Мастерская
3а Нор	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Норенко В.В., Михайлов М.О.	Мастерская
3а Нор	ЧТ	19.30-21.05			
3а Нор	ПТ	10.00-11.30	Иностранный язык (русский. нем)	Немченко А.В., Усаченко Н.А., Филатова В.И., Искандарян Р.С., Патанина В.В.	каф.ин.яз 104
3а Нор	ПТ	11.40-13.15	Философия	Свешникова И.Г.	35А
3а Нор	ПТ	13.25-15.00	Актерский тренинг в работе над ролью	Норенко В.В.	Мастерская
3а Нор	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Норенко В.В., Михайлов М.О.	Мастерская
3а Нор	ПТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 2	Норенко В.В., Михайлов М.О.	Мастерская
3а Нор	ПТ	20.30-22.05			
3а Нор	СБ	10.00-11.30			
3а Нор	СБ	11.40-13.15			
3а Нор	СБ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Юрьев А.А.	410
3а Нор	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Норенко В.В., Михайлов М.О.	Мастерская
3а Нор	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Норенко В.В., Михайлов М.О.	Мастерская

3а Эрэн	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года			
3а Эрэн	Артист драматического театра и кино, 3 курс, рук. Л. Б. Эрэнбург, очная форма обучения			
3а Эрэн	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)			
3а Эрэн	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
3а Эрэн	ПН	10.00-11.30	Иностранный язык	каф ин.яз.
3а Эрэн	ПН	11.40-13.15	Философия	Свешникова И.Г.
3а Эрэн	ПН	13.25-15.00	Основы танцевальной культуры	Танака Р.
3а Эрэн	ПН	15.00-16.30		16

3а Эрен	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Эренбург Л.Б., Злобин А. С., Синявская Т. В., Сквирский В.В., Самохотова О.С.	Мастерская
3а Эрен	ПН	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 2		Мастерская
3а Эрен	ВТ	10.00-11.30	Психология и педагогика	Старченко М.Г.	510
3а Эрен	ВТ	11.40-13.15	История музыки	Белова Г.А.	4
3а Эрен	ВТ	13.25-15.00	Танец	Танака Р.	2
3а Эрен	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Эренбург Л.Б., Злобин А. С., Синявская Т. В., Сквирский В.В., Самохотова О.С.	Мастерская
3а Эрен	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2		Мастерская
3а Эрен	ВТ	19.30-21.05			
3а Эрен	СР	10.00-11.30	Вокальный ансамбль	Белова Г.А.	59
3а Эрен	СР	11.40-13.15	Сценическая речь	Белецкая В.К.	4
3а Эрен	СР	13.25-15.00	Сценическая речь (индивид. занятия)	Белецкая В.К.	310
3а Эрен	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Эренбург Л.Б., Злобин А. С., Синявская Т. В., Сквирский В.В., Самохотова О.С.	Мастерская
3а Эрен	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2		Мастерская
3а Эрен	СР	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г 1	Эренбург Л.Б., Злобин А. С., Синявская Т. В., Сквирский В.В., Самохотова О.С.	Мастерская
3а Эрен	СР	21.15-22.50	Актерское мастерство, п/г 2		Мастерская
3а Эрен	ЧТ	10.00-11.30	Вокальный ансамбль	Белова Г.А.	59
3а Эрен	ЧТ	11.40-13.15	Основы государственной культурной политики. Культурология	Некрасова Е.С.	34А
3а Эрен	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь	Белецкая В.К.	50
3а Эрен	ЧТ	15.00-16.30	Сценическая речь (индивид. занятия)	Белецкая В.К.	50
3а Эрен	ЧТ	16.45-18.10	Сценическое фехтование, п/г 2	Лященко М.С.	15
3а Эрен	ЧТ	18.15-19.50	Сценическое фехтование, п/г 1	Лященко М.С.	15
3а Эрен	ПТ	10.00-11.30	Актерское мастерство, п/г 1	Эренбург Л.Б., Злобин А. С., Синявская Т. В., Сквирский В.В., Самохотова О.С.	Мастерская
3а Эрен	ПТ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г 2		Мастерская
3а Эрен	ПТ	13.25-15.00			
3а Эрен	ПТ	16.00-17.35			
3а Эрен	ПТ	17.45-19.20	Сценическое фехтование, п/г 1	Лященко М.С.	26
3а Эрен	ПТ	19.30-21.05	Сценическое фехтование, п/г 2	Лященко М.С.	26
3а Эрен	ПТ	21.15-22.50			
3а Эрен	СБ	10.00-11.30	Актерское мастерство, п/г 1	Эренбург Л.Б., Злобин А. С., Синявская Т. В., Сквирский В.В., Самохотова О.С.	Мастерская
3а Эрен	СБ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г 2		Мастерская
3а Эрен	СБ	13.25-15.00	Актерский тренинг в работе над ролью	Сквирский В.В.	Мастерская
3а Эрен	СБ	16.00-17.35	Актерский тренинг в работе над ролью	Сквирский В.В.	Мастерская
3а Эрен	СБ	17.45-19.20			

3р Андр	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года			
3р Андр	Режиссер драмы, 3 курс, рук. А. Д. Андреев, очная форма обучения			
3р Андр	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)			
3р Андр	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
3р Андр	ПН	10.00-11.30	Философия	Свешникова И.Г. 511
3р Андр	ПН	11.40-13.15	Теория драмы	Тильга Л.В. 407
3р Андр	ПН	13.25-15.00		
3р Андр	ПН	16.00-17.35	Сценическая речь	Каргапольцев М.В. Мастерская
3р Андр	ПН	17.45-19.20	Сценическое фехтование	Качаев И.С. 26
3р Андр	ПН	19.30-21.05		

Зр Андр	ВТ	10.00-11.30			
Зр Андр	ВТ	11.40-13.15	Танец	Орлов Д.С.	Мастерская
Зр Андр	ВТ	13.25-15.00	История русской литературы	Дождикова Н.А.	410
Зр Андр	ВТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Андреев А.Д.	Мастерская
Зр Андр	ВТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Андреев А.Д.	Мастерская
Зр Андр	ВТ	19.30-21.05			
Зр Андр	СР	10.00-11.30			
Зр Андр	СР	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры	Рангаева В.В.	Мастерская
Зр Андр	СР	13.25-15.00			
Зр Андр	СР	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Андреев А.Д.	Мастерская
Зр Андр	СР	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Андреев А.Д.	Мастерская
Зр Андр	СР	19.30-21.05			
Зр Андр	ЧТ	10.00-11.30			
Зр Андр	ЧТ	11.40-13.15	История музыки	Белова Г.А.	59
Зр Андр	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь	Каргапольцев М.В.	Мастерская
Зр Андр	ЧТ	15.00-16.35			
Зр Андр	ЧТ	17.45-19.20			
Зр Андр	ЧТ	19.30-21.05			
Зр Андр	ПТ	10.00-11.30	Сценическое фехтование	Алексеева К.В.	Мастерская
Зр Андр	ПТ	11.40-13.15			
Зр Андр	ПТ	13.25-15.00	История русского театра	Кириллова И.В.	34А
Зр Андр	ПТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Андреев А.Д.	Мастерская
Зр Андр	ПТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Андреев А.Д.	Мастерская
Зр Андр	ПТ	19.30-21.05			
Зр Андр	СБ	10.00-11.30	История зарубежного театра	Юрьев А.А.	511
Зр Андр	СБ	11.40-13.15	История зарубежной литературы	Юрьев А.А.	511
Зр Андр	СБ	13.25-15.00	Режиссура и актерское мастерство	Каргапольцев М.В.	Мастерская
Зр Андр	СБ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Каргапольцев М.В.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссура театра, 3 курс, рук. А. А. Праудин, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
Зр Прауд	ПН	10.00-11.30	Режиссура и актерское мастерство	Ханжарова Е.В.	Мастерская
Зр Прауд	ПН	11.40-13.15	Режиссура и актерское мастерство	Ханжарова Е.В.	
Зр Прауд	ПН	13.25-15.00	Режиссура и актерское мастерство	Ханжарова Е.В.	
Зр Прауд	ПН	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Бугаков В.Е.	
Зр Прауд	ПН	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Бугаков В.Е.	
Зр Прауд	ПН	19.30-21.05	Режиссура и актерское мастерство	Бугаков В.Е.	
Зр Прауд	ВТ	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры	Гаянова Р.Ф.	Мастерская
Зр Прауд	ВТ	11.40-13.15	Сценическая речь	Серенко А.С.	Мастерская
Зр Прауд	ВТ	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Алташина М.Р.	Мастерская
Зр Прауд	ВТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Бугаков В. Е.	Мастерская
Зр Прауд	ВТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Бугаков В. Е.	Мастерская
Зр Прауд	ВТ	19.30-21.05			
Зр Прауд	СР	10.00-11.30	История русской литературы	Отева К.Н.	507
Зр Прауд	СР	11.40-13.15	Режиссура и актерское мастерство	Ханжарова Е.В.	Мастерская
Зр Прауд	СР	13.25-15.00	Режиссура и актерское мастерство	Ханжарова Е.В.	Мастерская
Зр Прауд	СР	16.00-17.35	Сценическое фехтование	Качаев И.С.	26
Зр Прауд	СР	17.45-19.20	Пространственная композиция	Каневский И.Л.	Мастерская
Зр Прауд	СР	19.30-21.05	Пространственная композиция	Каневский И.Л.	Мастерская
Зр Прауд	ЧТ	10.00-11.30	Иностранный язык	Матросова Е.Н., Искандарян Р.С., Патанина В.В., Архипова О.Н.	каф ин.яз.
Зр Прауд	ЧТ	11.40-13.15	История музыки	Белова Г.А.	59
Зр Прауд	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь	Серенко А.С.	Мастерская
Зр Прауд	ЧТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Кац А.А., Бугаков В. Е., Ханжарова Е.В., Кабанов А.А., Каневский И.Л.	Мастерская
Зр Прауд	ЧТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Кац А.А., Бугаков В. Е., Ханжарова Е.В., Кабанов А.А., Каневский И.Л.	Мастерская

3р Прауд	ЧТ	19.30-21.05			
3р Прауд	ПТ	10.00-11.30			
3р Прауд	ПТ	11.40-13.15	Танец	Гаянова Р.Ф.	15
3р Прауд	ПТ	13.25-15.00	Сценическое фехтование	Качаев И.С.	26
3р Прауд	ПТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Кац А.А., Бугаков В. Е., Ханжарова Е.В., Кабанов А.А., Каневский И.Л.	Мастерская
3р Прауд	ПТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Кац А.А., Бугаков В. Е., Ханжарова Е.В., Кабанов А.А., Каневский И.Л.	Мастерская
3р Прауд	ПТ	19.30-21.05			
3р Прауд	СБ	10.00-11.30	История зарубежного театра	Маркарян Н.А.	дистант
3р Прауд	СБ	11.40-13.15	История русского театра	Цимбалова С.И.	513
3р Прауд	СБ	13.25-15.00	Философия	Шор Ю.М.	407
3р Прауд	СБ	16.00-17.35	История кинематографа	Степанова П.М.	408
3р Прауд	СБ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Кац А.А., Бугаков В. Е., Ханжарова Е.В., Кабанов А.А., Каневский И.Л.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист драматического театра и кино, 4 курс, рук. С. Д. Бызгу, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4а Бызг	ПН	10.00-11.30			
4а Бызг	ПН	11.40-13.15			
4а Бызг	ПН	13.25-15.00			
4а Бызг	ПН	16.00-17.35	Сценическая речь в драматическом театре, п/г 2	Павловец Т.В.	Мастерская
4а Бызг	ПН	17.45-19.20	Сценическая речь в драматическом театре, п/г 1	Павловец Т.В.	Мастерская
4а Бызг	ПН	19.30-21.05			
4а Бызг	ПН	21.15-22.50			
4а Бызг	ВТ	10.00-11.30	Актерское мастерство, п/г1	Бызгу С.Д., Агеев Р.В., Бызгу Г.И., Крестьянкин Д.С., Латышева В.И.	Мастерская
4а Бызг	ВТ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г2		Мастерская
4а Бызг	ВТ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г1		Мастерская
4а Бызг	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г2		Мастерская
4а Бызг	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г1		Мастерская
4а Бызг	ВТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г2		Мастерская
4а Бызг	СР	10.00-11.30	Организация театрального дела	Куликовская Е.И.	410
4а Бызг	СР	11.40-13.15	Актерский тренинг в работе над ролью	Бызгу Г.И.	Мастерская
4а Бызг	СР	13.25-15.00	Актерский тренинг в работе над ролью	Бызгу Г.И.	Мастерская
4а Бызг	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Бызгу С.Д., Агеев Р.В., Бызгу Г.И., Крестьянкин Д.С., Латышева В.И.	Мастерская
4а Бызг	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Бызгу С.Д., Агеев Р.В., Бызгу Г.И., Крестьянкин Д.С., Латышева В.И.	Мастерская
4а Бызг	ЧТ	10.00-11.30			
4а Бызг	ЧТ	11.40-13.15	Эстетика	Праздников Г.А.	407
4а Бызг	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь в драматическом театре, п/г 2	Павловец Т.В.	Мастерская
4а Бызг	ЧТ	16.00-17.35	Сценическая речь в драматическом театре, п/г 1	Павловец Т.В.	Мастерская
4а Бызг	ЧТ	18.00-19.20			
4а Бызг	ЧТ	19.30-21.45			
4а Бызг	ПТ	10.00-11.30			
4а Бызг	ПТ	11.40-13.15			
4а Бызг	ПТ	13.25-15.00			
4а Бызг	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Бызгу С.Д., Агеев Р.В., Бызгу Г.И., Крестьянкин Д.С., Латышева В.И.	Мастерская

4а Бызг	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Бызгу С.Д., Агеев Р.В., Бызгу Г.И., Крестьянкин Д.С., Латышева В.И.	Мастерская
4а Бызг	ПТ	19.30-21.05			
4а Бызг	СБ	10.00-11.30			
4а Бызг	СБ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г1	Бызгу С.Д., Агеев Р.В., Бызгу Г.И., Крестьянкин Д.С., Латышева В.И.	Мастерская
4а Бызг	СБ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г2		Мастерская
4а Бызг	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1		Мастерская
4а Бызг	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2		Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист драматического театра и кино, 4 курс, рук. В. Э. Рецпер, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4а Рец	ПН	10.00-11.30			
4а Рец	ПН	11.40-13.15			
4а Рец	ПН	13.25-15.00			
4а Рец	ПН	16.00-17.35	Сценическая речь в драматическом театре	Кустов В.Н.	50
4а Рец	ПН	17.45-19.20			
4а Рец	ПН	19.30-21.05	Пластика в спектакле	Алексеева К.В.	2
4а Рец	ПН	21.15-22.50	Пластика в спектакле	Алексеева К.В.	2
4а Рец	ВТ	10.00-11.30			
4а Рец	ВТ	11.40-13.15	Эстетика	Праздников Г.А.	408
4а Рец	ВТ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г1	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г2	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г1	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ВТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г2	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	СР	10.00-11.30	Организация театрального дела	Куликовская Е.И.	410
4а Рец	СР	11.40-13.15	Сценическая речь в драматическом театре	Кустов В.Н.	75
4а Рец	СР	13.25-15.00			
4а Рец	СР	16.00-17.35			
4а Рец	СР	18.30-20.00			
4а Рец	СР	19.30-21.05			
4а Рец	ЧТ	10.00-11.30	Актерское мастерство, п/г2	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ЧТ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г1	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ЧТ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г2	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ЧТ	16.00-17.35			
4а Рец	ЧТ	17.45-19.20			
4а Рец	ЧТ	19.50-21.05			
4а Рец	ПТ	10.00-11.30	Актерское мастерство, п/г2	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ПТ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г1	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ПТ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г2	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Рецпер В.Э., Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	ПТ	18.00-19.35			
4а Рец	ПТ	19.30-21.05			
4а Рец	СБ	10.00-11.30			
4а Рец	СБ	11.40-13.15			
4а Рец	СБ	15.00-16.35	Актерский тренинг в работе над ролью	Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	СБ	16.45-18.20	Актерский тренинг в работе над ролью	Ханжарова Е.В.	Мастерская
4а Рец	СБ	19.30-21.05			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Артист драматического театра и кино, 4 курс, рук. Н.А. Колотова, очная форма обучения				
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория

4а Колот	ПН	10.00-11.30			
4а Колот	ПН	11.40-13.15			
4а Колот	ПН	13.25-15.00			
4а Колот	ПН	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4а Колот	ВТ	10.00-11.30			
4а Колот	ВТ	11.40-13.15			
4а Колот	ВТ	13.25-15.00	Сценическая речь	Велединский О.В.	319В
4а Колот	ВТ	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4а Колот	СР	10.00-11.30			
4а Колот	СР	11.40-13.15	Танец	Навиславская Е.Е.	319В
4а Колот	СР	13.25-15.00	Ансамблевое пение	Александров М.И.	319В
4а Колот	СР	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4а Колот	ЧТ	10.00-11.30			
4а Колот	ЧТ	11.40-13.15	Танец	Навиславская Е.Е.	319В
4а Колот	ЧТ	13.25-15.00			
4а Колот	ЧТ	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4а Колот	ПТ	10.00-11.30			
4а Колот	ПТ	11.40-13.15	Танец	Навиславская Е.Е.	319В
4а Колот	ПТ	13.25-15.00	Ансамблевое пение	Александров М.И.	319В
4а Колот	ПТ	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4а Колот	СБ	10.00-11.30			
4а Колот	СБ	11.40-13.15			
4а Колот	СБ	13.25-15.00			
4а Колот	СБ	17.00-22.00			
4а Колот	СБ	17.45-19.20			
4а Колот	СБ	19.30-21.05			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссер драмы, 4 курс, рук. Н.А. Колотова, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4р Колот	ПН	10.00-11.30			
4р Колот	ПН	11.40-13.15	История материальной культуры и быта	Хмелева Н.П.	408
4р Колот	ПН	13.25-15.00	Философия	Шор Ю.М.	408
4р Колот	ПН	16.00-17.30	Режиссерский семинар	Могучий А.А.	Мастерская
4р Колот	ВТ	10.00-11.30			
4р Колот	ВТ	11.40-13.15			
4р Колот	ВТ	13.25-15.00			
4р Колот	ВТ	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4р Колот	СР	10.00-11.30			
4р Колот	СР	11.40-13.15			
4р Колот	СР	13.25-15.00			
4р Колот	СР	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4р Колот	ЧТ	10.00-11.30			
4р Колот	ЧТ	11.40-13.15			
4р Колот	ЧТ	11.40-13.15			
4р Колот	ЧТ	13.25-15.00			
4р Колот	ЧТ	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4р Колот	ПТ	10.00-11.30			
4р Колот	ПТ	11.40-13.15			
4р Колот	ПТ	13.25-15.00			
4р Колот	ПТ	17.00-22.00	Актерское мастерство	Колотова Н.А., Астахов А.Ю.	Мастерская
4р Колот	СБ	10.00-11.30			
4р Колот	СБ	11.40-13.15			
4р Колот	СБ	13.25-15.00			
4р Колот	СБ	16.00-17.35			
4р Колот	СБ	17.45-19.20			
4р Колот	СБ	19.30-21.05			

4р Эрен	СБ	11.40-13.15	Режиссура и актерское мастерство	Эренбург Л.Б., Албанова О.О., Сквирский В.В., Самохотова О.С., Шелестун К.В.	Мастерская
4р Эрен	СБ	13.25-15.00	Режиссура и актерское мастерство	Эренбург Л.Б., Албанова О.О., Сквирский В.В., Самохотова О.С., Шелестун К.В.	Мастерская
4р Эрен	СБ	16.00-17.35			
4р Эрен	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Звукорежиссер аудиовизуальных искусств, 1 курс, рук. А.В. Кисляков, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
1 звук	ПН	10.00-11.30	История России	Алексеев Д.Ю.	Мастерская
1 звук	ПН	11.40-13.15	История России	Алексеев Д.Ю.	Мастерская
1 звук	ПН	13.25-15.00			
1 звук	ПН	16.00-17.35			
1 звук	ПН	17.45-19.20			
1 звук	ПН	19.30-21.05			
1 звук	ВТ	10.00-11.30			
1 звук	ВТ	11.40-13.15			
1 звук	ВТ	13.25-15.00			
1 звук	ВТ	16.00-17.35			
1 звук	ВТ	17.45-19.20	Технология производства первичных фонограмм	Кисляков А.В.	Мастерская
1 звук	ВТ	19.30-21.05	Технология производства первичных фонограмм	Кисляков А.В.	Мастерская
1 звук	ВТ	21.15-22.40			
1 звук	СР	10.00-11.30			
1 звук	СР	11.40-13.15			
1 звук	СР	13.25-15.00	Теория звукозрительного образа	Семенчук С.А.	Мастерская
1 звук	СР	16.00-17.35	Теория звукозрительного образа	Семенчук С.А.	Мастерская
1 звук	СР	17.45-19.20			
1 звук	СР	19.30-21.05	История зарубежного кино	Лутченко Е.А.	113
1 звук	ЧТ	10.00-11.30	Иностранный язык	Филатова В.И.	Мастерская
1 звук	ЧТ	11.40-13.15	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Кисляков А.В.	Мастерская
1 звук	ЧТ	13.25-15.00	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Кисляков А.В.	Мастерская
1 звук	ЧТ	16.00-17.35	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Кисляков А.В.	Мастерская
1 звук	ЧТ	17.45-19.20			
1 звук	ЧТ	19.30-21.05			
1 звук	ЧТ	20.45-22.20			
1 звук	ПТ	10.00-11.30			
1 звук	ПТ	11.40-13.15	Основы кинематографического мастерства	Устюгов А.С.	Мастерская
1 звук	ПТ	13.25-15.00	Основы кинооператорского мастерства	Устюгов А.С.	Мастерская
1 звук	ПТ	16.00-17.35	Акустика	Киселев С.Л.	Мастерская
1 звук	ПТ	17.45-19.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Белич А.А.	Мастерская
1 звук	ПТ	19.30-21.05			
1 звук	СБ	10.00-11.30			
1 звук	СБ	11.40-13.15	История зарубежной литературы	Бертеннова Т.О.	Мастерская
1 звук	СБ	13.25-15.00	История зарубежного ИЗО	Мусаев Т.А.	Мастерская
1 звук	СБ	16.00-17.35	Физические основы звуковой электроники	Кисляков А.В.	Мастерская
1 звук	СБ	17.45-19.20	Физические основы звуковой электроники	Кисляков А.В.	Мастерская
1 звук	СБ	19.30-21.05			
1 звук	СБ	21.15-22.40			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Звукорежиссер аудиовизуальных искусств, 2 курс, рук. М.Н. Конева, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2 звук	ПН	10.00-11.30	История отечественного кино	Семенчук С.А.	Мастерская
2 звук	ПН	11.40-13.15	История русской литературы	Семкин А.Д.	Мастерская
2 звук	ПН	13.25-15.00	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	Мастерская

2 звук	ПН	16.00-17.35	История зарубежного кино (четная неделя)	Лутченко Е.А.	Мастерская
2 звук	ПН	17.45-19.20	История зарубежного кино (четная неделя)	Лутченко Е.А.	Мастерская
2 звук	ПН	19.30-21.05			
2 звук	ВТ	10.00-11.30	Иностранный язык	Рыбакова А.В., Матросова Е.Н.	каф.ин.яз., 104
2 звук	ВТ	11.40-13.15			
2 звук	ВТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Кузовчикова Т.И.	чит зал
2 звук	ВТ	16.00-17.35			
2 звук	ВТ	17.45-19.20	История звукозаписи	Столбова П.А.	Мастерская
2 звук	ВТ	19.30-21.05			
2 звук	СР	10.00-11.30			
2 звук	СР	11.40-13.15	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Конева М.Н.	Мастерская
2 звук	СР	13.25-15.00	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Конева М.Н.	Мастерская
2 звук	СР	16.00-17.35	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Конева М.Н.	Мастерская
2 звук	СР	17.45-19.20			
2 звук	СР	19.30-21.05			
2 звук	ЧТ	10.00-11.30			
2 звук	ЧТ	11.40-13.15	Основы кинематографического мастерства	Устюгов А.С.	Мастерская
2 звук	ЧТ	13.25-15.00			
2 звук	ЧТ	16.00-17.35	Теория звукозрительного образа	Семенчук С.А.	Мастерская
2 звук	ЧТ	17.45-19.20	Теория звукозрительного образа	Семенчук С.А.	Мастерская
2 звук	ЧТ	19.30-21.05			
2 звук	ЧТ	20.45-22.20			
2 звук	ПТ	10.00-11.30			
2 звук	ПТ	11.40-13.15	Технология монтажа фонограмм	Воробьев В.В.	Мастерская
2 звук	ПТ	13.25-15.00	Технология монтажа фонограмм	Воробьев В.В.	Мастерская
2 звук	ПТ	16.00-17.35	Звуковое оборудование	Киселев С.Л.	Мастерская
2 звук	ПТ	17.45-19.20	Акустика	Киселев С.Л.	Мастерская
2 звук	СБ	10.00-11.30	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Белич А.А.	Мастерская
2 звук	СБ	11.40-13.15	Слуховой анализ	Грудинкин А.В.	Мастерская
2 звук	СБ	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Бертеннова Т.О.	Мастерская
2 звук	СБ	16.00-17.35			
2 звук	СБ	17.45-19.20			
2 звук	СБ	19.30-21.05			
2 звук	СБ	20.45-22.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Телеоператорство, 1 курс, рук. С.П. Некрасов, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
1 кино	ПН	10.00-11.30	История России	Алексеев Д.Ю.	Мастерская
1 кино	ПН	11.40-13.15	История России	Алексеев Д.Ю.	Мастерская
1 кино	ПН	13.25-15.00	Мастерство кинооператора	Некрасов С.П.	Мастерская
1 кино	ПН	16.00-17.35	Мастерство кинооператора	Некрасов С.П.	Мастерская
1 кино	ПН	17.45-19.20	Мастерство кинооператора	Некрасов С.П.	Мастерская
1 кино	ПН	19.30-21.05	Мастерство кинооператора	Некрасов С.П.	Мастерская
1 кино	ВТ	10.00-11.30			
1 кино	ВТ	11.40-13.15	Цифровые технологии в кинематографе и на телевидении	Волох М.Б.	113
1 кино	ВТ	13.25-15.00	Киносъёмочная оптика	Волох М.Б.	113
1 кино	ВТ	16.00-17.35	Телесъёмочная аппаратура	Волох М.Б.	113
1 кино	ВТ	17.45-19.20			
1 кино	ВТ	19.30-21.05			
1 кино	СР	10.00-11.30			
1 кино	СР	11.40-13.15			
1 кино	СР	13.25-15.00			
1 кино	СР	16.00-17.35	История фотоискусства	Некрасов С.П.	Мастерская
1 кино	СР	17.45-19.20			
1 кино	СР	19.30-21.05	История зарубежного кино	Лутченко Е.А.	113
1 кино	ЧТ	10.00-11.30	Иностранный язык	Филатова В.И.	Мастерская
1 кино	ЧТ	11.40-13.15	Киносветотехника	Некрасов С.П.	Мастерская
1 кино	ЧТ	13.25-15.00	Фотокомпозиция	Некрасов С.П.	Мастерская
1 кино	ЧТ	16.00-17.35	История фотоискусства	Некрасов С.П.	Мастерская
1 кино	ЧТ	17.45-19.20			
1 кино	ЧТ	19.30-21.05			

1 кино	ЧТ	20.45-22.20			
1 кино	ПТ	10.00-11.30			
1 кино	ПТ	11.40-13.15	Теория и практика монтажа	Каминский А.С.	113
1 кино	ПТ	13.25-15.00			
1 кино	ПТ	16.00-17.35	Основы кинорежиссуры	Устюгов А.С.	Мастерская
1 кино	ПТ	17.45-19.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Белич А.А.	Мастерская
1 кино	ПТ	19.30-21.05			
1 кино	СБ	10.00-11.30			
1 кино	СБ	11.40-13.15	История зарубежной литературы	Бертенова Т.О.	Мастерская
1 кино	СБ	13.25-15.00	История зарубежного ИЗО	Мусаев Т.А.	Мастерская
1 кино	СБ	16.00-17.35			
1 кино	СБ	17.45-19.20			
1 кино	СБ	19.30-21.05			
1 кино	СБ	20.45-22.20			

2 кино	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
2 кино	Телеоператорство, 2 курс, рук. С.П. Некрасов, очная форма обучения				
2 кино	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)				
2 кино		ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
2 кино	ПН	10.00-11.30	История отечественного кино	Семенчук С.А.	Мастерская
2 кино	ПН	11.40-13.15	История русской литературы	Семкин А.Д.	Мастерская
2 кино	ПН	13.25-15.00	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	Мастерская
2 кино	ПН	16.00-17.35	История зарубежного кино (четная неделя)	Лутченко Е.А.	Мастерская
2 кино	ПН	17.45-19.20	История зарубежного кино (четная неделя)	Лутченко Е.А.	Мастерская
2 кино	ПН	19.30-21.05			
2 кино	ВТ	10.00-11.30	Иностранный язык	Рыбакова А.В., Матросова Е.Н.	каф.ин.яз., 104/508
2 кино	ВТ	11.40-13.15			
2 кино	ВТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Кузовчикова Т.И.	чит зал
2 кино	ВТ	16.00-17.35			
2 кино	ВТ	17.45-19.20			
2 кино	ВТ	19.30-21.05			
2 кино	СР	10.00-11.30			
2 кино	СР	11.40-13.15	Мастерство кинооператора	Некрасов С.П.	Мастерская
2 кино	СР	13.25-15.00	Мастерство кинооператора	Некрасов С.П.	Мастерская
2 кино	СР	16.00-17.35	Мастерство кинооператора	Некрасов С.П.	Мастерская
2 кино	СР	17.45-19.20			
2 кино	СР	19.30-21.05			
2 кино	ЧТ	10.00-11.30			
2 кино	ЧТ	11.40-13.15	Телеоператорское мастерство	Соловьев А.Г.	Мастерская
2 кино	ЧТ	13.25-15.00	История телеоператорского мастерства	Гречишкин В.М.	Мастерская
2 кино	ЧТ	16.00-17.35			
2 кино	ЧТ	17.45-19.20			
2 кино	ЧТ	19.30-21.05			
2 кино	ЧТ	20.45-22.20			
2 кино	ПТ	10.00-11.30			
2 кино	ПТ	11.40-13.15	Кинокомпозиция	Некрасов С.П.	1
2 кино	ПТ	13.25-15.00	Киноосвещение	Некрасов С.П.	1
2 кино	ПТ	16.00-17.35	Фотокомпозиция	Некрасов С.П.	1
2 кино	ПТ	19.30-21.05			
2 кино	СБ	10.00-11.30	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Белич А.А.	Мастерская
2 кино	СБ	11.40-13.15			
2 кино	СБ	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Бертенова Т.О.	Мастерская
2 кино	СБ	16.00-17.35			
2 кино	СБ	17.45-19.20			
2 кино	СБ	19.30-21.05			
2 кино	СБ	20.45-22.20			

3 кино	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
3 кино	Кинооператорство, 3 курс, рук. А.Б. Устинов, очная форма обучения				
3 кино	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)				
3 кино		ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
3 кино	ПН	10.00-11.30			

3 кино	ПН	11.40-13.15	История отечественного кино	Семенчук С.А.	Мастерская
3 кино	ПН	13.25-15.00	История русской литературы	Семкин А.Д.	Мастерская
3 кино	ПН	16.00-17.35	История русской литературы	Семкин А.Д.	Мастерская
3 кино	ПН	17.45-19.20	Грим, постиж и костюм в кинопроизводстве	Тарасова Ю.Е.	1
3 кино	ПН	19.30-21.05			
3 кино	ВТ	10.00-11.30			
3 кино	ВТ	11.40-13.15			
3 кино	ВТ	14.30-16.00	Философия	Некрасова Е.С.	Мастерская
3 кино	ВТ	16.00-17.35			
3 кино	ВТ	17.45-19.20			
3 кино	ВТ	19.30-21.05			
3 кино	СР	10.00-11.30			
3 кино	СР	11.40-13.15			
3 кино	СР	13.25-15.00			
3 кино	СР	16.00-17.35			
3 кино	СР	17.45-19.20	Работа над постановочным проектом	Сухарева Д.М.	Мастерская
3 кино	СР	19.30-21.05			
3 кино	ЧТ	10.00-11.30			
3 кино	ЧТ	11.40-13.15	История русского театра	Самсоненко А.Ю.	Мастерская
3 кино	ЧТ	13.25-15.00	Телеоператорское мастерство	Соловьев А.Г.	Мастерская
3 кино	ЧТ	16.00-17.35	История зарубежного кино	Лутченко Е.А.	Мастерская
3 кино	ЧТ	17.45-19.20			
3 кино	ЧТ	19.30-21.05			
3 кино	ЧТ	20.45-22.20			
3 кино	ПТ	10.00-11.30			
3 кино	ПТ	11.40-13.15			
3 кино	ПТ	13.25-15.00	Цветоведение и цветовоспроизведение	Кондратьев О.В.	Мастерская
3 кино	ПТ	16.00-17.35	Мастерство кинооператора	Устинов А.Б., Соловьев А.Г.	Мастерская
3 кино	ПТ	17.45-19.20	Мастерство кинооператора		Мастерская
3 кино	ПТ	19.30-21.05	Мастерство кинооператора		Мастерская
3 кино	СБ	10.00-11.30			
3 кино	СБ	11.40-13.15	Изобразительный анализ фильма	Мусаев Т.А.	Мастерская
3 кино	СБ	13.25-15.00	Киноосвещение	Некрасов С.П.	Мастерская
3 кино	СБ	16.00-17.35	Кинокомпозиция	Устинов А.Б.	Мастерская
3 кино	СБ	17.45-19.20	Кинодраматургия	Кузнецова И.А.	Мастерская
3 кино	СБ	19.30-21.05			
3 кино	СБ	20.45-22.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, 1 курс, рук. С.С. Ваганова, очная форма обучения				
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
1р TV Вар	ПН	8.30-10.00	Иностранный язык (рус)	дистант
1р TV Вар	ПН	10.00-11.30	История России	Мастерская
1р TV Вар	ПН	11.40-13.15	История России	Мастерская
1р TV Вар	ПН	13.25-15.00	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Мастерская
1р TV Вар	ПН	16.00-17.35	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Мастерская
1р TV Вар	ПН	17.45-19.20		
1р TV Вар	ПН	19.30-21.05		
1р TV Вар	ПН	21.15-22.50		
1р TV Вар	ВТ	10.00-11.30	Техника и технология телевизионного производства	Волох М.Б. 113
1р TV Вар	ВТ	11.40-13.15		
1р TV Вар	ВТ	13.25-15.00	Мастерство актера, п/г 2	Ваганова С.С. Мастерская
1р TV Вар	ВТ	16.00-17.35	Мастерство актера, п/г 1	Ваганова С.С. Мастерская
1р TV Вар	ВТ	17.45-19.20	Мастерство актера, п/г 2	Ваганова С.С. Мастерская
1р TV Вар	ВТ	19.30-21.05	Мастерство актера, п/г 1	Ваганова С.С. Мастерская
1р TV Вар	ВТ	21.15-22.50		
1р TV Вар	СР	10.00-11.30		
1р TV Вар	СР	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 1	Серенко А.С. Мастерская
1р TV Вар	СР	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 2	Серенко А.С. Мастерская
1р TV Вар	СР	16.00-17.35	Теория и практика монтажа	Каминский А.С. 113

1р TV Вар	СР	17.45-19.20	Теория и практика монтажа	Каминский А.С.	113
1р TV Вар	СР	19.30-21.05	История зарубежного кино	Лутченко Е.А.	113
1р TV Вар	ЧТ	10.00-11.30	Кинооператорское мастерство	Некрасов С.П.	Мастерская
1р TV Вар	ЧТ	11.40-13.15	Иностранный язык	Филатова В.И., Антонова А.М.	Мастерская
1р TV Вар	ЧТ	13.25-15.00	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Ваганова С.С., Устюгов А.С., Товстоногов А.А.	Мастерская
1р TV Вар	ЧТ	16.00-17.35	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Ваганова С.С., Устюгов А.С., Товстоногов А.А.	Мастерская
1р TV Вар	ЧТ	17.45-19.20	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Ваганова С.С., Устюгов А.С., Товстоногов А.А.	Мастерская
1р TV Вар	ЧТ	19.30-21.05	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Ваганова С.С., Устюгов А.С., Товстоногов А.А.	Мастерская
1р TV Вар	ПТ	10.00-11.30	Режиссура компьютерной графики и анимации	Краснов А.О.	113
1р TV Вар	ПТ	11.40-13.15			
1р TV Вар	ПТ	14.35-17.35	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Белич А.А.	Мастерская
1р TV Вар	ПТ	17.45-19.20	Кинооператорское мастерство	Некрасов С.П.	Мастерская
1р TV Вар	ПТ	19.30-21.05	Звукооператорское мастерство	Кисляков А.В.	Мастерская
1р TV Вар	СБ	10.00-11.30			
1р TV Вар	СБ	11.40-13.15	История зарубежной литературы	Бертенкова Т.О.	Мастерская
1р TV Вар	СБ	13.25-15.00	История зарубежного ИЗО	Мусаев Т.А.	Мастерская
1р TV Вар	СБ	16.00-17.35	Мастерство актера, п/г 2	Серенко А.С.	Мастерская
1р TV Вар	СБ	17.45-19.20	Мастерство актера, п/г 1	Серенко А.С.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, 2 курс, рук. А.В. Мелентьев, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2р TV Мел	ПН	10.00-11.30	История отечественного кино	Семенчук С.А.	Мастерская
2р TV Мел	ПН	11.40-13.15	История русской литературы	Семкин А.Д.	Мастерская
2р TV Мел	ПН	13.25-15.00	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	Мастерская
2р TV Мел	ПН	16.00-17.35	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2 (нечетная неделя)	Мелентьев А.В., Хайдарова А.Е.	Мастерская
2р TV Мел	ПН	16.00-17.35	История зарубежного кино (четная неделя)	Лутченко Е.А.	Мастерская
2р TV Мел	ПН	17.45-19.20	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1 (нечетная неделя)	Мелентьев А.В., Хайдарова А.Е.	Мастерская
2р TV Мел	ПН	17.45-19.20	История зарубежного кино (четная неделя)	Лутченко Е.А.	Мастерская
2р TV Мел	ПН	19.30-21.05			
2р TV Мел	ПН	21.15-22.50			
2р TV Мел	ВТ	10.00-11.30	Иностранный язык (франц, нем, англ)	Матросова Е.Н., Рыбакова А.В., Искандарян Р.С., Усаченко Н.А.	каф.ин.яз., 104/508
2р TV Мел	ВТ	11.40-13.15			
2р TV Мел	ВТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Кузовчикова Т.И.	чит зал
2р TV Мел	ВТ	16.00-17.35			
2р TV Мел	ВТ	17.45-19.20	Кинооператорское мастерство	Устинов А.Б.	Мастерская
2р TV Мел	ВТ	19.30-21.05	Кинооператорское мастерство	Устинов А.Б.	Мастерская
2р TV Мел	ВТ	21.15-22.50			
2р TV Мел	СР	10.00-11.30	Мастерство актера, п/г 2	Орехова Д.Д.	Мастерская
2р TV Мел	СР	11.40-13.15	Мастерство актера, п/г 1	Орехова Д.Д.	Мастерская
2р TV Мел	СР	13.25-15.00	Мастерство актера, п/г 2	Орехова Д.Д.	Мастерская
2р TV Мел	СР	16.00-17.35	Мастерство актера, п/г 1	Орехова Д.Д.	Мастерская
2р TV Мел	СР	17.45-19.20	Мастерство актера, п/г 2	Орехова Д.Д.	Мастерская
2р TV Мел	СР	19.30-21.05	Мастерство актера, п/г 1	Орехова Д.Д.	Мастерская
2р TV Мел	ЧТ	10.00-11.30			
2р TV Мел	ЧТ	11.40-13.15	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Мелентьев А.В.	Мастерская
2р TV Мел	ЧТ	13.25-15.00	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Мелентьев А.В.	Мастерская
2р TV Мел	ЧТ	16.00-17.35	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Мелентьев А.В.	Мастерская
2р TV Мел	ЧТ	17.45-19.20	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Мелентьев А.В.	Мастерская
2р TV Мел	ЧТ	19.30-21.05			
2р TV Мел	ПТ	10.00-11.30			
2р TV Мел	ПТ	11.40-13.15			
2р TV Мел	ПТ	13.25-15.00	Теория и практика монтажа	Каминский А.С.	113

2р TV Мел	ПТ	16.00-17.35	Теория и практика монтажа, п/г 2	Каминский А.С.	113
2р TV Мел	ПТ	17.45-19.20	Теория и практика монтажа, п/г 1	Каминский А.С.	113
2р TV Мел	ПТ	19.30-21.05			
2р TV Мел	СБ	10.00-11.30	Теория и практика аудиовизуальных искусств	Семенчук С.А.	дистант
2р TV Мел	СБ	11.40-13.15	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Белич А.А.	Мастерская
2р TV Мел	СБ	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Бертенова Т.О.	Мастерская
2р TV Мел	СБ	16.00-17.35	Кинодраматургия	Кузнецова И.А.	Мастерская
2р TV Мел	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, 3 курс, рук. Т. Ю. Соловьева, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
3р TV Сол	ПН	10.00-11.30			
3р TV Сол	ПН	11.40-13.15	История отечественного кино	Семенчук С.А.	Мастерская
3р TV Сол	ПН	13.25-15.00	История русской литературы	Семкин А.Д.	Мастерская
3р TV Сол	ПН	16.00-17.35	История русской литературы	Семкин А.Д.	Мастерская
3р TV Сол	ПН	17.45-19.20	Изобразительное решение фильма	Мусаев Т.А.	Мастерская
3р TV Сол	ПН	19.30-21.05	Изобразительное решение фильма	Мусаев Т.А.	Мастерская
3р TV Сол	ВТ	10.00-11.30			
3р TV Сол	ВТ	11.40-13.15			
3р TV Сол	ВТ	14.30-16.00	Философия	Некрасова Е.С.	Мастерская
3р TV Сол	ВТ	16.00-17.35			
3р TV Сол	ВТ	17.45-19.20	Теория и практика аудиовизуальных искусств	Семенчук С.А.	Мастерская
3р TV Сол	ВТ	19.30-21.05	Теория и практика аудиовизуальных искусств	Семенчук С.А.	Мастерская
3р TV Сол	СР	10.00-11.30	Теория и практика монтажа	Каминский А.С.	113
3р TV Сол	СР	11.40-13.15	Теория и практика монтажа, п/г 1	Каминский А.С.	113
3р TV Сол	СР	13.25-15.00	Теория и практика монтажа, п/г 2	Каминский А.С.	113
3р TV Сол	СР	16.00-17.35	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Соловьева Т.Ю.	Мастерская
3р TV Сол	СР	17.45-19.20	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Соловьева Т.Ю.	Мастерская
3р TV Сол	СР	19.30-21.05			
3р TV Сол	ЧТ	10.00-11.30			
3р TV Сол	ЧТ	11.40-13.15	История русского театра	Самсоненко А.Ю.	Мастерская
3р TV Сол	ЧТ	13.25-15.00			
3р TV Сол	ЧТ	16.00-17.35	История зарубежного кино	Лутченко Е.А.	Мастерская
3р TV Сол	ЧТ	17.45-19.20	Звуковое решение фильма	Конева М.Н.	Мастерская
3р TV Сол	ЧТ	19.30-21.05	Звуковое решение фильма	Конева М.Н.	Мастерская
3р TV Сол	ЧТ	20.45-22.20			
3р TV Сол	ПТ	10.00-11.30	Мастерство актера, п/г 1	Орехова Д.Д.	Мастерская
3р TV Сол	ПТ	11.40-13.15	Мастерство актера, п/г 2	Орехова Д.Д.	Мастерская
3р TV Сол	ПТ	13.25-15.00	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Соловьева Т.Ю.	Мастерская
3р TV Сол	ПТ	16.00-17.35	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Соловьева Т.Ю.	Мастерская
3р TV Сол	ПТ	17.45-19.20	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Соловьева Т.Ю.	Мастерская
3р TV Сол	ПТ	19.30-21.05	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Соловьева Т.Ю.	Мастерская
3р TV Сол	СБ	10.00-11.30			
3р TV Сол	СБ	11.40-13.15			
3р TV Сол	СБ	13.25-15.00	Кинодраматургия	Кузнецова И.А.	Мастерская
3р TV Сол	СБ	16.00-17.35	Мастерство актера, п/г 1	Орехова Д.Д.	Мастерская
3р TV Сол	СБ	17.45-19.20	Мастерство актера, п/г 2	Орехова Д.Д.	Мастерская
3р TV Сол	СБ	19.30-21.05	Мастерство актера, п/г 1	Орехова Д.Д.	Мастерская
3р TV Сол	СБ	20.45-22.20	Мастерство актера, п/г 2	Орехова Д.Д.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссер кино и телевидения, 4 курс, рук. Н.Л. Серова, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-08.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4рTV Сер	ПН	10.00-11.30			
4рTV Сер	ПН	11.40-13.15			
4рTV Сер	ПН	13.25-15.00			
4рTV Сер	ПН	16.00-17.35			
4рTV Сер	ПН	17.45-19.20			
4рTV Сер	ПН	19.30-21.05			
4рTV Сер	ВТ	10.00-11.30			

4pTV Сер	ВТ	11.40-13.15	История и теория музыки	Грудинкин А.В.	Мастерская
4pTV Сер	ВТ	13.25-15.00	История и теория музыки	Грудинкин А.В.	Мастерская
4pTV Сер	ВТ	16.00-17.35	Экономика и продюсирование в теле-кинопроизводстве	Саегалиев В.Р.	Мастерская
4pTV Сер	ВТ	17.45-19.20			
4pTV Сер	ВТ	19.30-21.05			
4pTV Сер	ВТ	21.15-22.50			
4pTV Сер	СР	10.00-11.30			
4pTV Сер	СР	11.40-13.15	Теория и практика аудиовизуальных искусств	Семенчук С.А.	Мастерская
4pTV Сер	СР	13.25-15.00	История телевидения	Соловьева Т.Ю.	Мастерская
4pTV Сер	СР	16.00-17.35	Режиссура неигрового кино	Серова Н.Л.	Мастерская
4pTV Сер	СР	17.45-19.20			
4pTV Сер	СР	19.30-21.05			
4pTV Сер	СР	21.15-22.50			
4pTV Сер	ЧТ	10.00-11.30			
4pTV Сер	ЧТ	11.40-13.15	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Серова Н.Л., Хаменок Я.К., Сухарева Д.М.	Мастерская
4pTV Сер	ЧТ	13.25-15.00	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Серова Н.Л., Хаменок Я.К., Сухарева Д.М.	Мастерская
4pTV Сер	ЧТ	16.00-17.35	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Серова Н.Л., Хаменок Я.К., Сухарева Д.М.	Мастерская
4pTV Сер	ЧТ	17.45-19.20	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Серова Н.Л., Хаменок Я.К., Сухарева Д.М.	Мастерская
4pTV Сер	ЧТ	19.30-21.05	Мастерство режиссера телевидения, п/г 2	Серова Н.Л., Хаменок Я.К., Сухарева Д.М.	Мастерская
4pTV Сер	ЧТ	21.15-22.50	Мастерство режиссера телевидения, п/г 1	Серова Н.Л., Хаменок Я.К., Сухарева Д.М.	Мастерская
4pTV Сер	ПТ	10.00-11.30	Мастерство актера, п/г 1	Рысинская О.Л.	Мастерская
4pTV Сер	ПТ	11.40-13.15	Мастерство актера, п/г 2	Рысинская О.Л.	Мастерская
4pTV Сер	ПТ	13.25-15.00	Мастерство актера, п/г 1	Рысинская О.Л.	Мастерская
4pTV Сер	ПТ	16.00-17.35	Мастерство актера, п/г 2	Рысинская О.Л.	Мастерская
4pTV Сер	ПТ	17.45-19.20	Мастерство актера, п/г 1	Рысинская О.Л.	Мастерская
4pTV Сер	ПТ	19.30-21.05	Мастерство актера, п/г 2	Рысинская О.Л.	Мастерская
4pTV Сер	СБ	10.00-11.30			
4pTV Сер	СБ	11.40-13.15			
4pTV Сер	СБ	15.00-16.35			
4pTV Сер	СБ	16.45-18.15			
4pTV Сер	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист театра кукол, 1 курс, рук. И.К. Ласкари, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
1aЛаск	ПН	10.00-11.30	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	Мастерская
1aЛаск	ПН	11.40-13.15	История зарубежного театра	Маркарьян Н.А.	дистант
1aЛаск	ПН	13.25-15.00			
1aЛаск	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1aЛаск	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1aЛаск	ПН	19.30-21.05			
1aЛаск	ВТ	10.00-11.30			
1aЛаск	ВТ	11.40-13.15	Технология театральной куклы, п/г 1	Мичурина А.Ю.	каф сценогр
1aЛаск	ВТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Гальго И.М.	Мастерская
1aЛаск	ВТ	13.25-15.00	Технология театральной куклы, п/г 2	Мичурина А.Ю.	каф сценогр
1aЛаск	ВТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Гальго И.М.	Мастерская
1aЛаск	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1aЛаск	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1aЛаск	ВТ	19.30-21.05			
1aЛаск	СР	10.00-11.30	Основы сценического движения, п/г 1	Черных А.А.	2
1aЛаск	СР	11.40-13.15	Основы сценического движения, п/г 2	Черных А.А.	2
1aЛаск	СР	13.25-15.00	История зарубежного ИЗО	Потапов В.Е.	510

1аЛаск	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	СР	19.30-21.05			
1аЛаск	СР	21.15-22.50			
1аЛаск	ЧТ	10.00-11.30	История России	Патутина С.Н.	513
1аЛаск	ЧТ	11.40-13.15	История России	Патутина С.Н.	513
1аЛаск	ЧТ	13.25-15.00	Танец, п/г 1	Гаянова Р.Ф.	15
1аЛаск	ЧТ	15.00-16.35	Танец, п/г 2	Гаянова Р.Ф.	15
1аЛаск	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г2	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г1	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	ЧТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г2	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	ЧТ	21.15-22.50	Актерское мастерство, п/г1	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	ПТ	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Исламова А.К.	513
1аЛаск	ПТ	11.40-13.15	Мифология	Загорская Т.В.	513
1аЛаск	ПТ	13.25-15.00	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Гаянова Р.Ф.	16
1аЛаск	ПТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 2	Галыго И.М.	Мастерская
1аЛаск	ПТ	15.00-16.30	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Гаянова Р.Ф.	16
1аЛаск	ПТ	15.00-16.30	Сценическая речь, п/г 1	Галыго И.М.	Мастерская
1аЛаск	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	ПТ	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г1	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	СБ	10.00-11.30			
1аЛаск	СБ	11.00-13.15	Актерское мастерство, п/г1	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	СБ	13.25-15.00	Физическая культура и спорт (ОСД), п/г 2	Черных А.А.	26
1аЛаск	СБ	15.00-16.35	Физическая культура и спорт (ОСД), п/г 1	Черных А.А.	26
1аЛаск	СБ	16.45-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ласкари И.К., Лоскутов А.С.	Мастерская
1аЛаск	СБ	19.30-21.05			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист театра кукол, 2 курс, рук. А. Вученович, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2а Вуч	ПН	10.00-11.30			
2а Вуч	ПН	11.40-13.15			
2а Вуч	ПН	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г1	Вученович А., Жолобова М..	Мастерская
2а Вуч	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г2	Вученович А., Жолобова М..	Мастерская
2а Вуч	ПН	17.45-19.20			
2а Вуч	ПН	19.30-21.05			
2а Вуч	ВТ	10.00-11.30			
2а Вуч	ВТ	11.40-13.15	История русской литературы	Семкин А.Д.	507
2а Вуч	ВТ	13.25-15.00	История русского ИЗО	Потапов В.Е.	510
2а Вуч	ВТ	15.10-16.45	Сценическая речь, п/г 1	Молянов С.Н.	Мастерская
2а Вуч	ВТ	16.45-18.20	Сценическая речь, п/г 2	Молянов С.Н.	Мастерская
2а Вуч	ВТ	19.30-21.05			
2а Вуч	СР	10.00-11.30	История русского театра	Самсоненко А.Ю.	407
2а Вуч	СР	11.40-13.15	Иностранный язык	Архипова О.Н., Антонова А.М.	каф. ин. яз. 104
2а Вуч	СР	13.25-15.00	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Куртанович П.	16
2а Вуч	СР	16.00-17.35	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Куртанович П.	16
2а Вуч	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г1	Вученович А., Жолобова М..	Мастерская
2а Вуч	СР	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г2	Вученович А., Жолобова М..	Мастерская
2а Вуч	СР	21.15-22.50			
2а Вуч	ЧТ	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Каминская Ю.В.	512
2а Вуч	ЧТ	11.40-13.15	Технология изготовления театральной куклы, п/г 2	Мичурина А.Ю.	каф сценогр
2а Вуч	ЧТ	11.40-13.15	Сценическое движение, п/г 1	Чинкова А.Н.	Мастерская

2а Вуч	ЧТ	13.25-15.00	Технология изготовления театральной куклы, п/г 1	Мичурина А.Ю.	каф сценогр
2а Вуч	ЧТ	13.25-15.00	Сценическое движение, п/г 2	Чинкова А.Н.	Мастерская
2а Вуч	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Вученович А., Жолобова М..	Мастерская
2а Вуч	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Вученович А., Жолобова М..	Мастерская
2а Вуч	ЧТ	19.30-21.05			
2а Вуч	ЧТ	21.15-22.50			
2а Вуч	ПТ	10.00-11.30	Русский язык (для иностранных студентов)	Архипова О.Н., Антонова А.М.	каф.ин.яз.104
2а Вуч	ПТ	10.00-11.30			
2а Вуч	ПТ	11.40-13.15			
2а Вуч	ПТ	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Белова Г.А.	Мастерская
2а Вуч	ПТ	16.00-17.35			
2а Вуч	ПТ	17.45-19.20	Сценическая речь, п/г 2	Молянов С.Н.	Мастерская
2а Вуч	ПТ	19.30-21.05	Сценическая речь, п/г 1	Молянов С.Н.	Мастерская
2а Вуч	СБ	10.00-11.30	Основы сценического движения, п/г 2	Салин Д.Р.	16
2а Вуч	СБ	11.40-13.15	Основы сценического движения, п/г 1	Салин Д.Р.	16
2а Вуч	СБ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Маркарян Н.А.	дистант
2а Вуч	СБ	15.00-16.35	Танец, п/г 1	Курганович П.	16
2а Вуч	СБ	16.45-18.20	Танец, п/г 2	Курганович П.	16
2а Вуч	СБ	19.30-21.05			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист театра кукол, 3 курс, рук. Р.Р. Кудашов, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
ЗаКудаш	ПН	9.40-11.20	Технология театральной куклы	Машкарова Т.В.	Мастерская
ЗаКудаш	ПН	11.40-13.15	Философия	Суворова Г.Д.	512
ЗаКудаш	ПН	13.25-15.00	История театра кукол	Шепелева А.А.	507
ЗаКудаш	ПН	16.00-17.35	Сценическая речь	Тарарина А.В.	Мастерская
ЗаКудаш	ПН	17.45-19.20	Танец	Ляховская И.И.	Мастерская
ЗаКудаш	ПН	19.30-21.05			
ЗаКудаш	ВТ	10.00-11.30	История русского театра	Самохина А.А.	512
ЗаКудаш	ВТ	11.40-13.15	История русской литературы	Бульшева Е.В.	508
ЗаКудаш	ВТ	13.25-15.00	Сценическое фехтование, п/г 1	Добровольская М.С.	26
ЗаКудаш	ВТ	13.25-15.00	Грим, п/г 2	Голубева О.Ю.	110
ЗаКудаш	ВТ	15.00-16.35	Сценическое фехтование, п/г 2	Добровольская М.С.	2
ЗаКудаш	ВТ	15.00-16.35	Грим, п/г 1	Голубева О.Ю.	110
ЗаКудаш	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	ВТ	19.30-21.05	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	СР	10.00-11.30	Иностранный язык (анг)	Архипова О.Н., Искандарян Р.С., Патанина В.В., Искандарян Р.С.	каф ин.яз.104
ЗаКудаш	СР	11.40-13.15	Сценическое фехтование, п/г 1	Добровольская М.С.	26
ЗаКудаш	СР	13.25-15.00	Сценическое фехтование, п/г 2	Добровольская М.С.	26
ЗаКудаш	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	ЧТ	10.00-11.30	Иностранный язык (фр, нем, русс)	Архипова О.Н., Искандарян Р.С., Патанина В.В., Искандарян Р.С.	каф ин.яз.104
ЗаКудаш	ЧТ	11.40-13.15	Основы танцевальной культуры	Ляховская И.И.	Мастерская
ЗаКудаш	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь	Тарарина А.В.	Мастерская
ЗаКудаш	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	ЧТ	17.00-19.20	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	ЧТ	19.30-21.05			
ЗаКудаш	ПТ	10.00-11.30	История русского театра	Самохина А.А.	410
ЗаКудаш	ПТ	11.40-13.15	История русской литературы	Бульшева Е.В.	408
ЗаКудаш	ПТ	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	Мастерская
ЗаКудаш	ПТ	16.00-17.35			
ЗаКудаш	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	ПТ	19.30-21.05	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	СБ	9.40-11.20	Технология театральной куклы	Машкарова Т.В.	Мастерская
ЗаКудаш	СБ	11.40-13.15	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	Мастерская
ЗаКудаш	СБ	13.25-15.00	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская

ЗаКудаш	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство	Кудашов Р.Р.	Мастерская
ЗаКудаш	СБ	17.45-19.20			
ЗаКудаш	СБ	19.30-21.05			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист театра кукол, 4 курс, рук. А.Я. Ставиский, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4а Ст-ий	ПН	10.00-11.30			
4а Ст-ий	ПН	11.40-13.15	Основы государственной культурной политики. Культурология	Некрасова Е.С.	511
4а Ст-ий	ПН	13.25-15.00			
4а Ст-ий	ПН	16.00-17.35			
4а Ст-ий	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г1	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ПН	19.30-21.05	Актерское мастерство, п/г2	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ВТ	10.00-11.30			
4а Ст-ий	ВТ	11.40-13.15	Эстетика	Праздников Г.А.	408
4а Ст-ий	ВТ	13.25-15.00			
4а Ст-ий	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ВТ	19.30-21.05			
4а Ст-ий	СР	10.00-11.30			
4а Ст-ий	СР	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г1	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	СР	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г2	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	СР	17.45-19.20			
4а Ст-ий	СР	19.30-21.05			
4а Ст-ий	ЧТ	10.00-11.30			
4а Ст-ий	ЧТ	11.40-13.15			
4а Ст-ий	ЧТ	13.25-15.00			
4а Ст-ий	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ЧТ	19.30-21.05			
4а Ст-ий	ПТ	10.00-11.30			
4а Ст-ий	ПТ	11.40-13.15	Техника кукловодства в спектакле	Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ПТ	13.25-15.00	Техника кукловодства в спектакле	Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	ПТ	19.30-21.05			
4а Ст-ий	СБ	10.00-11.30			
4а Ст-ий	СБ	11.40-13.15			
4а Ст-ий	СБ	13.25-15.00			
4а Ст-ий	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г1	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4а Ст-ий	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г2	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Режиссер театра кукол, 1 курс, рук. А.Я. Стависский, очная форма обучения				
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
1рСт-ий	ПН	8.30-10.00	Иностранный язык (русский)	дистант
1рСт-ий	ПН	10.00-11.30	Основы танцевальной культуры	Орлова Т.Н.
1рСт-ий	ПН	11.40-13.15	История зарубежного театра	Маркарян Н.А.
1рСт-ий	ПН	13.25-15.00	Физическая культура и спорт	Шувалова С.А.
1рСт-ий	ПН	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Стависский А.Я., Кудряшова М.П., Шишигин А.С., Иохвидова Н.Ю.
1рСт-ий	ПН	17.45-19.20		
1рСт-ий	ПН	19.30-21.05		
1рСт-ий	ВТ	10.00-11.30	Русский язык как иностранный	каф.ин.яз., 104
1рСт-ий	ВТ	11.40-13.15	Технология театральной куклы	Родэ И.А.
1рСт-ий	ВТ	13.25-15.00	Технология театральной куклы	Родэ И.А.
1рСт-ий	ВТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Стависский А.Я., Кудряшова М.П., Шишигин А.С., Иохвидова Н.Ю.
1рСт-ий	ВТ	17.45-19.20		
1рСт-ий	ВТ	19.30-21.05		
1рСт-ий	СР	10.00-11.30	Фольклор	Донец О.В.
1рСт-ий	СР	11.40-13.15	Сценическая речь	Крушиницкая Е.А.
1рСт-ий	СР	13.25-15.00	История зарубежного ИЗО	Хартикайнен Г.С.
1рСт-ий	СР	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Стависский А.Я., Кудряшова М.П., Шишигин А.С., Иохвидова Н.Ю.
1рСт-ий	СР	17.45-19.20		
1рСт-ий	ЧТ	10.00-11.30	История России	Патутина С.Н.
1рСт-ий	ЧТ	11.40-13.15	История России	Патутина С.Н.
1рСт-ий	ЧТ	13.25-15.00	Технология театральной куклы	Мичурина А.Ю.
1рСт-ий	ЧТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Стависский А.Я., Кудряшова М.П., Шишигин А.С., Иохвидова Н.Ю.
1рСт-ий	ЧТ	17.45-19.20		
1рСт-ий	ЧТ	19.30-21.05		
1рСт-ий	ПТ	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Исламова А.К.
1рСт-ий	ПТ	11.40-13.15	Мифология	Загорская Т.В.
1рСт-ий	ПТ	13.25-15.00	Сценическая речь	Крушиницкая Е.А.
1рСт-ий	ПТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Стависский А.Я., Кудряшова М.П., Шишигин А.С., Иохвидова Н.Ю.
1рСт-ий	ПТ	17.45-19.20		
1рСт-ий	ПТ	19.30-21.05		
1рСт-ий	СБ	10.00-11.30		
1рСт-ий	СБ	11.40-13.15		
1рСт-ий	СБ	13.25-15.00	Танец	Орлова Т.Н.
1рСт-ий	СБ	16.00-17.35	Основы сценического движения	Акшенцев Т.Ф.
1рСт-ий	СБ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Стависский А.Я., Кудряшова М.П., Шишигин А.С., Иохвидова Н.Ю.

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Режиссер театра кукол, 3 курс, рук. Н. П. Наумов, очная форма обучения				
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
3р Наум	ПН	10.00-11.30		
3р Наум	ПН	11.40-13.15	Музыка в спектакле	Патраманский С.П.
3р Наум	ПН	13.25-15.00	Философия	Некрасова Е.С.
3р Наум	ПН	16.45-19.20	Режиссура в театре кукол	Наумов Н.П., Вученович А., Александрова М.Е.

3р Наум	ПН	19.30-21.05			
3р Наум	ВТ	10.00-11.30	Сценическое фехтование	Слюсарева Д.С.	2
3р Наум	ВТ	11.40-13.15	История материальной культуры и быта	Хмелева Н.П.	Мастерская
3р Наум	ВТ	13.25-15.00	История русской литературы	Бульшева Е.В.	Мастерская
3р Наум	ВТ	15.00-16.00	Грим	Голубева О.Ю.	110
3р Наум	ВТ	16.00-17.35	Технология театральной куклы	Мичурина А.Ю.	каф.сценограф
3р Наум	ВТ	17.45-19.20	Режиссура в театре кукол	Наумов Н.П., Вученович А., Александрова М.Е.	Мастерская
3р Наум	ВТ	19.30-21.05			
3р Наум	СР	10.00-11.30			
3р Наум	СР	11.40-13.15	История музыки	Белова Г.А.	Мастерская
3р Наум	СР	13.25-15.00	Сценическая речь	Крушиницкая Е.А.	Мастерская
3р Наум	СР	16.00-17.35	Режиссура в театре кукол	Наумов Н.П., Вученович А., Александрова М.Е.	Мастерская
3р Наум	СР	17.45-19.20			
3р Наум	СР	19.30-21.05			
3р Наум	ЧТ	10.00-11.30	Иностранный язык	Немченко А.В., Архипова О.Н.	каф ин.яз.104
3р Наум	ЧТ	11.40-13.15	История русского театра	Кириллова И.В.	Мастерская
3р Наум	ЧТ	13.25-15.00	Сценическое фехтование	Слюсарева Д.С.	2
3р Наум	ЧТ	16.40-18.10	Работа с балетмейстером	Гаянова Р.Ф.	16
3р Наум	ЧТ	19.30-21.05	Режиссура в театре кукол	Наумов Н.П., Вученович А., Александрова М.Е.	Мастерская
3р Наум	ЧТ	19.30-21.05			
3р Наум	ПТ	10.00-11.30	Русский язык (для иностранных студентов)	Немченко А.В., Архипова О.Н.	каф.ин.яз, 104
3р Наум	ПТ	11.40-13.15	История русского театра	Кириллова И.В.	410
3р Наум	ПТ	13.25-15.00	История русской литературы	Бульшева Е.В.	Мастерская
3р Наум	ПТ	16.00-17.35	Режиссура в театре кукол	Наумов Н.П., Вученович А., Александрова М.Е.	Мастерская
3р Наум	ПТ	17.45-19.20	Режиссура в театре кукол	Наумов Н.П., Вученович А., Александрова М.Е.	Мастерская
3р Наум	ПТ	19.30-21.05			
3р Наум	СБ	10.00-11.30			
3р Наум	СБ	11.40-13.15			
3р Наум	СБ	13.25-15.00	Марионетка	Шамин Н.В.	Мастерская
3р Наум	СБ	16.00-17.35	Режиссура в театре кукол	Наумов Н.П., Вученович А., Александрова М.Е.	Мастерская
3р Наум	СБ	17.45-19.20			
3р Наум	СБ	19.30-21.05			

4р Ст-ий	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
4р Ст-ий	Режиссер театра кукол, 4 курс, рук. А.Я. Ставиский, очная форма обучения				
4р Ст-ий	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)				
4р Ст-ий		ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
4р Ст-ий	ПН	10.00-11.30	Музыка в спектакле	Патраманский С.П.	Мастерская
4р Ст-ий	ПН	11.40-13.15	Основы государственной культурной политики. Культурология	Некрасова Е.С.	511
4р Ст-ий	ПН	13.25-15.00	Теория драмы	Тильга Л.В.	Мастерская
4р Ст-ий	ПН	16.00-17.35	Композиция сценического пространства	Миронова Т.В.	508
4р Ст-ий	ПН	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4р Ст-ий	ПН	19.30-21.05	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4р Ст-ий	ВТ	10.00-11.30			
4р Ст-ий	ВТ	11.40-13.15	Эстетика	Праздников Г.А.	408
4р Ст-ий	ВТ	13.25-15.00			
4р Ст-ий	ВТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская

4р Ст-ий	ВТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4р Ст-ий	ВТ	19.30-21.05			
4р Ст-ий	СР	10.00-11.30			
4р Ст-ий	СР	11.40-13.15			
4р Ст-ий	СР	13.25-15.00			
4р Ст-ий	СР	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4р Ст-ий	СР	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4р Ст-ий	ЧТ	10.00-11.30			
4р Ст-ий	ЧТ	11.40-13.15			
4р Ст-ий	ЧТ	13.25-15.00			
4р Ст-ий	ЧТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С., Ставиская Т.Р.	Мастерская
4р Ст-ий	ЧТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С., Ставиская Т.Р.	Мастерская
4р Ст-ий	ЧТ	19.30-21.05			
4р Ст-ий	ПТ	10.00-11.30			
4р Ст-ий	ПТ	11.40-13.15			
4р Ст-ий	ПТ	11.40-13.15			
4р Ст-ий	ПТ	13.25-15.00			
4р Ст-ий	ПТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4р Ст-ий	ПТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4р Ст-ий	ПТ	19.30-21.05			
4р Ст-ий	СБ	10.00-11.30			
4р Ст-ий	СБ	11.40-13.15			
4р Ст-ий	СБ	13.25-15.00	Работа с балетмейстером	Акшенцев Т.Ф.	4
4р Ст-ий	СБ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская
4р Ст-ий	СБ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Ставиский А.Я., Денец О.В., Шишигин А.С.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист музыкального театра, 1 курс, рук. А.В. Петров, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
1аПетров	ПН	9.30-11.00	Основа танцевальной культуры, п/г 1	Садовникова Л.А.	Мастерская
1аПетров	ПН	9.30-11.00	Основа сценического движения, п/г 2	Чинкова А.Н.	Мастерская
1аПетров	ПН	11.00-12.30	Основа танцевальной культуры, п/г 2	Садовникова Л.А.	Мастерская
1аПетров	ПН	11.00-12.30	Основа сценического движения, п/г 1	Чинкова А.Н.	Мастерская
1аПетров	ПН	13.25-15.00			
1аПетров	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	ПН	19.30-21.00			
1аПетров	ВТ	8.30-10.00			
1аПетров	ВТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Блюдов Д.В.	Мастерская
1аПетров	ВТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Блюдов Д.В.	Мастерская
1аПетров	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская

1аПетров	ВТ	19.30-21.00			
1аПетров	СР	10.00-11.30			
1аПетров	СР	11.40-13.15	Вокальный ансамбль	Прокопьев Е.С.	Мастерская
1аПетров	СР	14.00-15.30	Танец, п/г 1	Садовникова Л.А.	Мастерская
1аПетров	СР	15.30-17.00	Танец, п/г 2	Садовникова Л.А.	Мастерская
1аПетров	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	СР	19.30-21.00			
1аПетров	ЧТ	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Алташина М.Р.	410
1аПетров	ЧТ	11.40-13.15	История оперетты и мюзикла	Богатырев В.Ю.	410
1аПетров	ЧТ	14.25-16.00	Сценическая речь, п/г 2	Блюдов Д.В.	Мастерская
1аПетров	ЧТ	16.00-17.35	Сценическая речь, п/г 1	Блюдов Д.В.	Мастерская
1аПетров	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	ЧТ	16.45-17.20	Актерское мастерство, п/г 1	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	ЧТ	19.30-21.00			
1аПетров	ПТ	11.00-12.30			
1аПетров	ПТ	11.40-13.15	История зарубежного театра	Маркарьян Н.А.	дистант
1аПетров	ПТ	13.25-15.00	История России	Алексеев Д.Ю.	407
1аПетров	ПТ	16.00-17.35	История России	Алексеев Д.Ю.	407
1аПетров	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	ПТ	19.30-21.00	Актерское мастерство, п/г 2	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	СБ	10.00-11.30			
1аПетров	СБ	11.40-13.15			
1аПетров	СБ	13.25-15.00	История зарубежного ИЗО	Потапов В.Е.	508
1аПетров	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская
1аПетров	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Петров А.В., Снегова А.В., Костромин К.О.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист мюзикла, 2 курс, рук. Р.О. Агеев, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2а Агеев	ПН	10.00-11.30	Инд вокал	75, 308	
2а Агеев	ПН	11.40-13.15	Инд вокал	75, 308	
2а Агеев	ПН	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г 1	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрова С.С.	Мастерская
2а Агеев	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрова С.С.	Мастерская
2а Агеев	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрова С.С.	Мастерская
2а Агеев	ПН	19.30-21.00	Актерское мастерство, п/г 2	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрова С.С.	Мастерская
2а Агеев	ВТ	10.00-11.30	Танец, п/г 1	Танака Р.	16
2а Агеев	ВТ	11.40-13.15	Танец, п/г 2	Танака Р.	2
2а Агеев	ВТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г2	Крушиницкая Е.А.	Мастерская
2а Агеев	ВТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г1	Крушиницкая Е.А.	Мастерская
2а Агеев	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрова С.С.	Мастерская
2а Агеев	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрова С.С.	Мастерская
2а Агеев	ВТ	19.30-21.00			

2а Агеев	СР	10.00-11.30			
2а Агеев	СР	11.40-13.15	Вокальный ансамбль	Кураева Е.С.	75
2а Агеев	СР	13.25-15.00	Основы сценического движения, п/г1	Черных А.А.	15
2а Агеев	СР	16.00-21.00	Инд речь	Крушиницкая Е.А.	Мастерская
2а Агеев	СР	16.00-17.35	Основы сценического движения, п/г2	Черных А.А.	15
2а Агеев	СР	17.45-19.20	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Орлова Т.Н.	2
2а Агеев	СР	19.30-21.00	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Орлова Т.Н.	2
2а Агеев	ЧТ	10.00-11.30	История искусства эстрады	Богатырев В.Ю.	408
2а Агеев	ЧТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г2	Крушиницкая Е.А.	Мастерская
2а Агеев	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г1	Крушиницкая Е.А.	Мастерская
2а Агеев	ЧТ	16.00-21.00	Инд речь	Крушиницкая Е.А.	407
2а Агеев	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрва С.С.	Мастерская
2а Агеев	ЧТ	16.45-17.20	Актерское мастерство, п/г 2	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрва С.С.	Мастерская
2а Агеев	ЧТ	17.30-20.00			
2а Агеев	ПТ	10.00-11.30	История русской литературы	Бульшева Е.В.	512
2а Агеев	ПТ	11.40-13.15	Иностранный язык	Архипова О.Н., Рыбакова А.В., Антонова А.М.	каф.ин.яз. 104
2а Агеев	ПТ	13.25-15.00	История русского театра	Самохина А.А.	512
2а Агеев	ПТ	16.00-17.35	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	512
2а Агеев	ПТ	17.45-19.20	История зарубежной литературы	Юрьев А.А.	512
2а Агеев	ПТ	19.30-21.00			
2а Агеев	СБ	10.00-11.30	Инд вокал (с 16.00)		75, 308
2а Агеев	СБ	11.40-13.15	Степ	Жук А.Г.	15
2а Агеев	СБ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Маркаръян Н.А.	дистант
2а Агеев	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрва С.С.	Мастерская
2а Агеев	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Агеев Р.О., Гынгазов В.Н., Капрва С.С.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист эстрады, 2 курс, рук. Б.Е. Уваров, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2а Увар	ПН	10.00-11.30	Основы сценического движения, п/г 2	Лященко М.С.	4
2а Увар	ПН	11.40-13.15	Основы сценического движения, п/г 1	Лященко М.С.	4
2а Увар	ПН	13.25-15.00			
2а Увар	ПН	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская
2а Увар	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская
2а Увар	ПН	19.30-21.00			
2а Увар	ВТ	10.00-11.30	История зарубежного театра	Маркаръян Н.А.	дистант
2а Увар	ВТ	11.40-13.15	Актерское мастерство, п/г 1	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская
2а Увар	ВТ	13.25-16.00	Актерское мастерство, п/г 2	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская
2а Увар	ВТ	17.00-18.35	Основы танцевальной культуры, п/г 1	Садовникова Л.А.	15
2а Увар	ВТ	17.00-18.35	Сценическая речь, п/г 2	Суленева Н.В.	310
2а Увар	ВТ	18.45-20.20	Основы танцевальной культуры, п/г 2	Садовникова Л.А.	15
2а Увар	ВТ	18.45-20.20	Сценическая речь, п/г 1	Суленева Н.В.	310
2а Увар	СР	10.00-11.30	Танец, п/г 1	Садовникова Л.А.	16
2а Увар	СР	11.40-13.15	Танец, п/г 2	Садовникова Л.А.	16
2а Увар	СР	13.25-15.00	История русской литературы	Семкин А.Д.	35А
2а Увар	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская
2а Увар	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская

2а Увар	СР	19.30-21.00			
2а Увар	ЧТ	10.00-11.30	Вокальный ансамбль	Кураева Е.С.	Мастерская
2а Увар	ЧТ	11.40-13.15	Сценическая речь, п/г 2	Суленева Н.В.	Мастерская
2а Увар	ЧТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Суленева Н.В.	Мастерская
2а Увар	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская
2а Увар	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская
2а Увар	ЧТ	17.45-19.20			
2а Увар	ПТ	10.00-11.30	Иностранный язык (русский, франц, нем)	Архипова О.Н., Искандарян Р.С., Патанина В.В., Матросова Е.Н., Немченко А.В.	каф.ин.яз. 104
2а Увар	ПТ	11.40-13.15	Иностранный язык	Архипова О.Н., Искандарян Р.С., Патанина В.В., Матросова Е.Н., Немченко А.В.	каф.ин.яз. 104
2а Увар	ПТ	13.25-15.00	История русского театра	Самохина А.А.	512
2а Увар	ПТ	16.00-17.35	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	512
2а Увар	ПТ	17.45-19.20	История зарубежной литературы	Юрьев А.А.	512
2а Увар	ПТ	19.30-21.00			
2а Увар	СБ	10.00-11.30	Степ	Жук А.Г.	15
2а Увар	СБ	11.40-13.15	История искусства эстрады	Богатырев В.Ю.	407
2а Увар	СБ	13.25-15.00			
2а Увар	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская
2а Увар	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Уваров Б.Е., Копрова С.С., Бельский А.Ю.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссер музыкального театра, 1 курс, рук. А. Б. Исаков, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
1р Исак	ПН	10.00-11.30			
1р Исак	ПН	11.40-13.15			
1р Исак	ПН	13.25-15.00	Режиссура и актерское мастерство	Исаков А.Б., Богданов И.А., Кузнецова И.Д.	Мастерская
1р Исак	ПН	15.00-16.35			
1р Исак	ПН	16.30-18.00	Танец	Садовникова Л.А.	15
1р Исак	ПН	17.45-19.20			
1р Исак	ПН	19.30-21.00			
1р Исак	ВТ	10.00-11.30			
1р Исак	ВТ	11.40-13.15	Сценическая речь	Смирнова М.В.	75
1р Исак	ВТ	13.25-15.00	Основы теории музыки	Зайцева И.М.	59
1р Исак	ВТ	15.10-16.45	Основы танцевальной культуры	Садовникова Л.А.	15
1р Исак	ВТ	17.45-19.20			
1р Исак	ВТ	19.30-21.00			
1р Исак	СР	10.00-11.30	Физическая культура и спорт	Хамутянский Ю.В.	15
1р Исак	СР	11.40-13.15			
1р Исак	СР	13.25-15.00	Режиссура и актерское мастерство	Исаков А.Б., Богданов И.А., Кузнецова И.Д.	Мастерская
1р Исак	СР	16.00-17.35			
1р Исак	СР	17.45-19.20			
1р Исак	СР	19.30-21.00			
1р Исак	ЧТ	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Алгашина М.Р.	410
1р Исак	ЧТ	11.40-13.15	История оперетты и мюзикла	Богатырев В.Ю.	410
1р Исак	ЧТ	13.25-15.00	История зарубежного ИЗО	Хартикайнен Г.С.	508
1р Исак	ЧТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Исаков А.Б., Богданов И.А., Кузнецова И.Д.	Мастерская
1р Исак	ЧТ	17.45-19.20			
1р Исак	ЧТ	19.30-21.00			

1р Исак	ПТ	10.00-11.30			
1р Исак	ПТ	11.40-13.15	История зарубежного театра	Маркарян Н.А.	дистант
1р Исак	ПТ	13.25-15.00	История России	Алексеев Д.Ю.	407
1р Исак	ПТ	16.00-17.35	История России	Алексеев Д.Ю.	407
1р Исак	ПТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Исаков А.Б., Богданов И.А., Кузнецова И.Д.	Мастерская
1р Исак	ПТ	19.30-21.00			
1р Исак	СБ	10.00-11.30			
1р Исак	СБ	11.40-13.15	Режиссура и актерское мастерство	Богданов И.А.	420
1р Исак	СБ	13.25-15.00	Основы сценического движения	Хамутянский Ю.В.	2
1р Исак	СБ	16.45-19.10	Сценическая речь	Смирнова М.В.	48
1р Исак	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссер эстрады, 2 курс, рук. С.Е. Парфенов, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2р Парф	ПН	10.00-11.30			
2р Парф	ПН	11.40-13.15	Режиссерский семинар	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	ПН	13.25-15.00	Режиссерский семинар	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	ПН	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	ПН	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	ПН	19.30-21.00			
2р Парф	ВТ	10.00-11.30	Танец	Садовникова Л.А.	16
2р Парф	ВТ	11.40-13.15	История русской литературы	Семкин А.Д.	507
2р Парф	ВТ	13.25-15.00	Сценическая речь	Черная Е.И.	50
2р Парф	ВТ	15.30-17.00	Основы сценического движения	Черных А.А.	26
2р Парф	ВТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	ВТ	19.30-21.00			
2р Парф	СР	10.00-11.30	История русского театра	Самсоненко А.Ю.	407
2р Парф	СР	11.40-13.15	Иностранный язык	Рыбакова А.В.	каф.ин.яз.104
2р Парф	СР	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Белова Г.А.	4
2р Парф	СР	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	СР	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	СР	19.30-21.00			
2р Парф	ЧТ	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Каминская Ю.В.	512
2р Парф	ЧТ	11.40-13.15	История русского ИЗО	Потапов В.Е.	408
2р Парф	ЧТ	13.25-15.00	Основы танцевальной культуры	Садовникова Л.А.	16
2р Парф	ЧТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	ЧТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	ЧТ	19.30-21.00			
2р Парф	ПТ	10.00-11.30			
2р Парф	ПТ	11.40-13.15			
2р Парф	ПТ	13.25-15.00	Сценическая речь	Черная Е.И.	50
2р Парф	ПТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	ПТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	СБ	10.00-11.30			
2р Парф	СБ	11.40-13.15	Теория эстрадного искусства	Парфенов С.Е.	Мастерская
2р Парф	СБ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Маркарян Н.А.	дистант
2р Парф	СБ	16.00-17.35	История эстрадного искусства	Богатырев В.Ю.	507
2р Парф	СБ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Парфенов С.Е.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист мюзикла, 3 курс, рук. А. Б. Исаков, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.05.2026 (резервная неделя: 11-17.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
3а Исак	ПН	10.00-11.30			
3а Исак	ПН	11.40-13.15	Философия	Суворова Г.Д.	512
3а Исак	ПН	13.25-15.00	Современный танец, п/г 1	Садовникова Л.А.	15
3а Исак	ПН	15.10-16.55	Современный танец, п/г 2	Садовникова Л.А.	15
3а Исак	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская

3а Исак	ПН	19.30-21.00	Актерское мастерство, п/г 1	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская
3а Исак	ВТ	10.00-11.30	История русского театра	Самохина А.А.	512
3а Исак	ВТ	11.40-13.15			
3а Исак	ВТ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 2	Смирнова М.В.	75
3а Исак	ВТ	15.10-16.55	Сценическая речь, п/г 1	Смирнова М.В.	75
3а Исак	ВТ	15.10-16.55			
3а Исак	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 1	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская
3а Исак	ВТ	19.30-21.00	Актерское мастерство, п/г 2	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская
3а Исак	СР	10.00-11.30	Иностранный язык	Немченко А.В., Рыбакова А.В.	каф.ин.яз, 104
3а Исак	СР	11.40-13.15			
3а Исак	СР	13.25-15.00	Вокальный ансамбль	Зайцева И.М.	59
3а Исак	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская
3а Исак	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская
3а Исак	СР	19.30-21.00			
3а Исак	ЧТ	10.00-11.30	История русской литературы	Маркарян О.Э.	35А
3а Исак	ЧТ	11.40-13.15	История русской литературы	Маркарян О.Э.	35А
3а Исак	ЧТ	13.25-15.00	История музыки	Богатырев В.Ю.	513
3а Исак	ЧТ	15.00-16.35	Сценическое фехтование, п/г 1	Добровольская М.С.	2
3а Исак	ЧТ	16.40-18.25	Сценическое фехтование, п/г 2	Добровольская М.С.	2
3а Исак	ЧТ	19.30-21.00			
3а Исак	ПТ	10.00-11.30	История русского театра	Самохина А.А.	410
3а Исак	ПТ	11.40-13.15			
3а Исак	ПТ	15.00-16.35	Степ	Воронцов Я.В.	15
3а Исак	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская
3а Исак	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская
3а Исак	ПТ	19.30-21.00			
3а Исак	СБ	10.00-11.30	Основы циркового искусства, п/г 1	Хамутянский Ю.В.	26
3а Исак	СБ	11.40-13.15	Основы циркового искусства, п/г 2	Хамутянский Ю.В.	26
3а Исак	СБ	13.25-15.00	Сценическая речь, п/г 1	Смирнова М.В.	48
3а Исак	СБ	15.00-16.35	Сценическая речь, п/г 2	Смирнова М.В.	48
3а Исак	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская
3а Исак	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Исаков А.Б., Кузнецова И.Д., Ануфриев А.Н.	Мастерская

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Артист эстрады, 4 курс, рук. М.А. Сулганизов, очная форма обучения				
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
4а Султ	ПН	10.00-11.30		
4а Султ	ПН	11.40-13.15		
4а Султ	ПН	13.25-15.00		
4а Султ	ПН	15.00-16.35		
4а Султ	ПН	17.00-18.35		
4а Султ	ПН	18.45-20.20		
4а Султ	ВТ	10.00-11.30		
4а Султ	ВТ	11.40-13.15		
4а Султ	ВТ	13.25-15.00	Эстетика	Праздников Г.А.
4а Султ	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Сулганизов М.А., Дмитриев Д.В.
4а Султ	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Сулганизов М.А., Дмитриев Д.В.
4а Султ	ВТ	19.30-21.00		

4а Султ	СР	10.00-11.30			
4а Султ	СР	11.40-13.15			
4а Султ	СР	11.40-13.15			
4а Султ	СР	13.25-15.00			
4а Султ	СР	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Султаниязов М.А., Дмитриев Д.В.	Мастерская
4а Султ	СР	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Султаниязов М.А., Дмитриев Д.В.	Мастерская
4а Султ	СР	19.30-21.00			
4а Султ	ЧТ	10.00-11.30			
4а Султ	ЧТ	11.40-13.15			
4а Султ	ЧТ	12.40-14.15			
4а Султ	ЧТ	14.25-16.00			
4а Султ	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Султаниязов М.А., Дмитриев Д.В.	Мастерская
4а Султ	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Султаниязов М.А., Дмитриев Д.В.	Мастерская
4а Султ	ЧТ	19.30-21.00			
4а Султ	ПТ	10.00-11.30			
4а Султ	ПТ	11.40-13.15			
4а Султ	ПТ	13.25-15.00			
4а Султ	ПТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Султаниязов М.А., Дмитриев Д.В.	Мастерская
4а Султ	ПТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Султаниязов М.А., Дмитриев Д.В.	Мастерская
4а Султ	ПТ	19.30-21.00			
4а Султ	СБ	10.00-11.30			
4а Султ	СБ	11.40-13.15			
4а Султ	СБ	13.25-15.00	Актерское мастерство, п/г 1	Султаниязов М.А., Дмитриев Д.В.	Мастерская
4а Султ	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 2	Султаниязов М.А., Дмитриев Д.В.	Мастерская
4а Султ	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Режиссер эстрады, 4 курс, рук. М.А. Султаниязов, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4р Султ	ПН	10.00-11.30			
4р Султ	ПН	11.40-13.15			
4р Султ	ПН	13.25-15.00			
4р Султ	ПН	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Султаниязов М.А., Коршук А.Г., Хардыкайнен К.А.	Мастерская
4р Султ	ПН	17.45-19.20			
4р Султ	ПН	19.30-21.00			
4р Султ	ВТ	10.00-11.30			
4р Султ	ВТ	11.40-13.15			
4р Султ	ВТ	13.25-15.00	Эстетика	Праздников Г.А.	408
4р Султ	ВТ	16.00-17.35	Работа с художником	Храмцов А.В.	каф.сценогр
4р Султ	ВТ	17.45-19.20			
4р Султ	ВТ	19.30-21.00			
4р Султ	СР	10.00-11.30			
4р Султ	СР	11.40-13.15			
4р Султ	СР	11.40-13.15	Работа над шоу-программой	Султаниязов М.А.	Мастерская
4р Султ	СР	13.25-15.00	Работа с композитором	Султаниязов М.А.	Мастерская
4р Султ	СР	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Султаниязов М.А., Коршук А.Г., Хардыкайнен К.А.	Мастерская
4р Султ	СР	17.45-19.20			
4р Султ	СР	19.30-21.00			
4р Султ	ЧТ	10.00-11.30			
4р Султ	ЧТ	11.40-13.15	Организация структуры эстрадного представления	Султаниязов М.А.	Мастерская
4р Султ	ЧТ	13.25-15.00	Организация структуры эстрадного представления	Султаниязов М.А.	Мастерская
4р Султ	ЧТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Султаниязов М.А., Коршук А.Г., Хардыкайнен К.А.	Мастерская
4р Султ	ЧТ	17.45-19.20			

4р Султ	ЧТ	19.30-21.00			
4р Султ	ПТ	10.00-11.30			
4р Султ	ПТ	11.40-13.15			
4р Султ	ПТ	13.25-15.00			
4р Султ	ПТ	16.00-17.35			
4р Султ	ПТ	17.45-19.20			
4р Султ	ПТ	19.30-21.00			
4р Султ	СБ	10.00-11.30			
4р Султ	СБ	11.40-13.15	Теория эстрадного искусства	Султаниязов М.А.	Мастерская
4р Султ	СБ	13.25-15.00	Режиссура и актерское мастерство	Султаниязов М.А., Коршук А.Г., Хардыкайнен К.А.	Мастерская
4р Султ	СБ	16.00-17.35			
4р Султ	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Артист музыкального театра, 4 курс, рук. И. И. Благодар, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4а Благ	ПН	10.00-11.30	Основы государственной культурной политики. Культурология	Некрасова Е.С.	513
4а Благ	ПН	11.40-13.15			
4а Благ	ПН	13.25-15.00			
4а Благ	ПН	16.00-17.35			
4а Благ	ПН	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Благодар И.И., Седов А.С.	Мастерская
4а Благ	ПН	19.30-21.00	Актерское мастерство, п/г 1	Благодар И.И., Седов А.С.	Мастерская
4а Благ	ВТ	10.00-11.30			
4а Благ	ВТ	11.40-13.15			
4а Благ	ВТ	13.25-15.00			
4а Благ	ВТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Благодар И.И., Седов А.С.	Мастерская
4а Благ	ВТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Благодар И.И., Седов А.С.	Мастерская
4а Благ	ВТ	19.30-21.00			
4а Благ	СР	10.00-11.30			
4а Благ	СР	11.40-13.15			
4а Благ	СР	13.25-15.00			
4а Благ	СР	16.00-17.35			
4а Благ	СР	17.45-19.20			
4а Благ	СР	19.30-21.00			
4а Благ	ЧТ	10.00-11.30			
4а Благ	ЧТ	11.40-13.15			
4а Благ	ЧТ	13.25-15.00	Эстетика	Праздников Г.А.	407
4а Благ	ЧТ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Благодар И.И., Седов А.С.	Мастерская
4а Благ	ЧТ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Благодар И.И., Седов А.С.	Мастерская
4а Благ	ЧТ	19.30-21.00			
4а Благ	ПТ	10.00-11.30			
4а Благ	ПТ	11.40-13.15			
4а Благ	ПТ	13.25-15.00			
4а Благ	ПТ	16.35-18.15			
4а Благ	ПТ	18.25-19.50			
4а Благ	ПТ	19.30-21.00			
4а Благ	СБ	10.00-11.30			
4а Благ	СБ	11.40-13.15			
4а Благ	СБ	13.25-15.00			
4а Благ	СБ	16.00-17.35	Актерское мастерство, п/г 1	Благодар И.И., Седов А.С.	Мастерская
4а Благ	СБ	17.45-19.20	Актерское мастерство, п/г 2	Благодар И.И., Седов А.С.	Мастерская
4а Благ	СБ	19.30-21.00			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Режиссер музыкального театра, 4 курс, рук. И. И. Благодар, очная форма обучения				

Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 03.05.2026 (резервная неделя: 04-10.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
4р Благ	ПН	10.00-11.30	Основы государственной культурной политики. Культурология	Некрасова Е.С. 513
4р Благ	ПН	11.40-13.15	Постановка музыкального номера	Благодер И.И. Мастерская
4р Благ	ПН	13.25-15.00		
4р Благ	ПН	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Благодер И.И., Едошин А.С., Кочержевский Р.А., Сазонов В.А. Мастерская
4р Благ	ПН	17.45-19.20		
4р Благ	ПН	19.30-21.00		
4р Благ	ВТ	10.00-11.30		
4р Благ	ВТ	11.40-13.15		
4р Благ	ВТ	13.25-15.00	Работа с художником	Храмцов А.В. каф.сценогр
4р Благ	ВТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Благодер И.И., Едошин А.С., Кочержевский Р.А., Сазонов В.А. Мастерская
4р Благ	ВТ	17.45-19.20		
4р Благ	ВТ	19.30-21.00		
4р Благ	СР	10.00-11.30		
4р Благ	СР	11.40-13.15		
4р Благ	СР	13.25-15.00		
4р Благ	СР	16.00-17.35	Работа над опереттой	Благодер И.И. Мастерская
4р Благ	СР	17.45-19.20	Работа над опереттой	Благодер И.И. Мастерская
4р Благ	СР	19.30-21.00		
4р Благ	ЧТ	10.00-11.30		
4р Благ	ЧТ	11.40-13.15		
4р Благ	ЧТ	11.40-13.15		
4р Благ	ЧТ	13.25-15.00	Эстетика	Праздников Г.А. 407
4р Благ	ЧТ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Благодер И.И., Едошин А.С., Кочержевский Р.А., Сазонов В.А. Мастерская
4р Благ	ЧТ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Благодер И.И., Едошин А.С., Кочержевский Р.А., Сазонов В.А. Мастерская
4р Благ	ЧТ	19.30-21.00		
4р Благ	ПТ	10.00-11.30		
4р Благ	ПТ	11.40-13.15		
4р Благ	ПТ	13.25-15.00		
4р Благ	ПТ	16.00-17.35	Работа с либретто	Благодер И.И. Мастерская
4р Благ	ПТ	17.45-19.20	Работа над мюзиклом	Благодер И.И. Мастерская
4р Благ	ПТ	19.30-21.00		
4р Благ	СБ	10.00-11.30		
4р Благ	СБ	11.40-13.15		
4р Благ	СБ	13.25-15.00		
4р Благ	СБ	16.00-17.35	Режиссура и актерское мастерство	Благодер И.И., Едошин А.С., Кочержевский Р.А., Сазонов В.А. Мастерская
4р Благ	СБ	17.45-19.20	Режиссура и актерское мастерство	Благодер И.И., Едошин А.С., Кочержевский Р.А., Сазонов В.А. Мастерская
4р Благ	СБ	19.30-21.00		

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Художник-технолог театра кукол, 2 курс, рук. Т.В. Черевков, очная форма обучения				
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
2х-т ФТК	ПН	10.00-11.30		
2х-т ФТК	ПН	11.40-13.15		
2х-т ФТК	ПН	13.25-15.00		
2х-т ФТК	ПН	16.00-17.35	История театра кукол	Шепелева А.А. 513
2х-т ФТК	ПН	17.45-19.20		
2х-т ФТК	ВТ	10.00-11.30	Основы перспективы и макетирование	Гулицкий Д.С. каф.сценогр

2х-т ФТК	ВТ	11.40-13.15	Иностранный язык (анг)	Матросова Е.Н.	каф.ин.яз., 104
2х-т ФТК	ВТ	13.25-15.00	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
2х-т ФТК	ВТ	16.00-17.35	Рисунок и живопись	Шумара И.М.	каф.сценогр
2х-т ФТК	ВТ	17.45-19.20	Рисунок и живопись	Шумара И.М.	каф.сценогр
2х-т ФТК	ВТ	19.30-21.00			
2х-т ФТК	СР	10.00-11.30			
2х-т ФТК	СР	11.40-13.15	Элективные курсы	Шувалова С.А.	зал
2х-т ФТК	СР	13.25-15.00	Технология производства в театре кукол	Черевков Т.В.	каф.сценогр
2х-т ФТК	СР	16.00-17.35	Воплощение эскиза и конструирование одежды театральной куклы	Черевков Т.В.	каф.сценогр
2х-т ФТК	СР	17.45-19.20			
2х-т ФТК	ЧТ	10.00-11.30			
2х-т ФТК	ЧТ	11.40-13.15	Конструирование и технология создания театральной куклы	Черевков Т.В.	каф.сценогр
2х-т ФТК	ЧТ	13.25-15.00	Конструирование и технология создания театральной куклы	Черевков Т.В.	каф.сценогр
2х-т ФТК	ЧТ	16.00-17.35	Технология художественного оформления спектакля	Прободяк В.В., Миронова Т.В.	каф.сценогр
2х-т ФТК	ЧТ	17.45-19.20			
2х-т ФТК	ПТ	10.00-11.30	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	407
2х-т ФТК	ПТ	11.40-13.15	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	407
2х-т ФТК	ПТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Юрьев А.А.	410
2х-т ФТК	ПТ	16.00-17.35	История зарубежной литературы	Юрьев А.А.	410
2х-т ФТК	ПТ	17.45-19.20	Сценографическая композиция в театре кукол	Миронова Т.В.	каф.сценогр
2х-т ФТК	СБ	10.00-11.30			
2х-т ФТК	СБ	11.40-13.15	Композиция театральной куклы	Миронова Т.В., Прободяк В.В.	каф.сценогр
2х-т ФТК	СБ	13.25-15.00	История русской литературы	Матвеева И.Ю.	512
2х-т ФТК	СБ	16.00-17.35	Скульптура	Москвина И.Ю.	каф.сценогр
2х-т ФТК	СБ	17.45-19.20			
2х-т ФТК	СБ	19.30-21.00			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Художник-технолог театра кукол, 4 курс, рук. Е.В.Важинская, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 15.03.2026 (резервная неделя: 16-22.03.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4х-т ФТК	ПН	10.00-11.30	Организация производства в театре кукол	Важинская Е.В.	каф.сценогр
4х-т ФТК	ПН	11.40-13.15	Организация производства в театре кукол	Важинская Е.В.	каф.сценогр
4х-т ФТК	ПН	13.25-15.00			
4х-т ФТК	ПН	16.00-17.35			
4х-т ФТК	ПН	17.45-19.20			
4х-т ФТК	ПН	19.30-21.00			
4х-т ФТК	ВТ	10.00-11.30			
4х-т ФТК	ВТ	11.40-13.15			
4х-т ФТК	ВТ	13.25-15.00			
4х-т ФТК	ВТ	16.00-17.35			
4х-т ФТК	ВТ	17.45-19.20			
4х-т ФТК	СР	10.00-11.30			
4х-т ФТК	СР	11.40-13.15			
4х-т ФТК	СР	13.25-15.00	Грим и постиж в театре кукол	Важинская Е.В.	каф.сценогр
4х-т ФТК	СР	16.00-17.35	Грим и постиж в театре кукол	Важинская Е.В.	каф.сценогр
4х-т ФТК	СР	17.45-19.20			
4х-т ФТК	ЧТ	10.00-11.30			
4х-т ФТК	ЧТ	11.40-13.15			
4х-т ФТК	ЧТ	13.25-15.00			
4х-т ФТК	ЧТ	16.00-17.35			
4х-т ФТК	ЧТ	17.45-19.20			
4х-т ФТК	ЧТ	19.30-21.05			
4х-т ФТК	ПТ	10.00-11.30			
4х-т ФТК	ПТ	11.40-13.15			
4х-т ФТК	ПТ	13.25-15.00			
4х-т ФТК	ПТ	16.00-17.35			
4х-т ФТК	ПТ	17.45-19.20			
4х-т ФТК	СБ	10.00-11.30			
4х-т ФТК	СБ	11.40-13.15			
4х-т ФТК	СБ	13.25-15.00			
4х-т ФТК	СБ	16.00-17.35			

4х-т ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
---	--	--	--	--

2х-п ФТК

Художник-постановщик в театре кукол, 2 курс, рук. А.Б.Алексеев, очная форма обучения				
---	--	--	--	--

2х-п ФТК

Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.05.2026)				
---	--	--	--	--

2х-п ФТК

	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
--	-------	-------------------------	---------------	-----------

2х-п ФТК

ПН	10.00-11.30			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

ПН	11.40-13.15	Конструирование и технология создания театральной куклы	Черевков Т.В.	каф.сценогр
----	-------------	---	---------------	-------------

2х-п ФТК

ПН	13.25-15.00	Композиция театральной куклы	Алексеев А.Б.	каф.сценогр
----	-------------	------------------------------	---------------	-------------

2х-п ФТК

ПН	16.00-17.35	История театра кукол	Шепелева А.А.	513
----	-------------	----------------------	---------------	-----

2х-п ФТК

ПН	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

ВТ	10.00-11.30	Иностранный язык (анг, руск как ин, нем)	Филатова В.И., Немченко А.В., Усаченко Н.А., Искандарян Р.С.	каф.ин.яз., 104/508
----	-------------	--	--	---------------------

2х-п ФТК

ВТ	11.40-13.15	Живопись, п/г 2	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	-----------------	-------------	-------------

2х-п ФТК

ВТ	13.25-15.00	Живопись, п/г 1	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	-----------------	-------------	-------------

2х-п ФТК

ВТ	16.00-17.35	Художественная обработка ткани	Родэ И.А.	каф.сценогр
----	-------------	--------------------------------	-----------	-------------

2х-п ФТК

ВТ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СР	10.00-11.30	Элективные курсы	Шувалова С.А.	зал
----	-------------	------------------	---------------	-----

2х-п ФТК

СР	11.40-13.15	Элективные курсы	Шувалова С.А.	зал
----	-------------	------------------	---------------	-----

2х-п ФТК

СР	13.25-15.00	Основы композиции театра кукол	Москвина И.Ю.	каф.сценогр
----	-------------	--------------------------------	---------------	-------------

2х-п ФТК

СР	16.00-17.35	Основы композиции театра кукол	Алексеев А.Б.	каф.сценогр
----	-------------	--------------------------------	---------------	-------------

2х-п ФТК

СР	17.45-19.20	Технология художественного оформления спектакля	Алексеев А.Б.	каф.сценогр
----	-------------	---	---------------	-------------

2х-п ФТК

ЧТ	10.00-11.30	Рисунок, п/г 2	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	----------------	-------------	-------------

2х-п ФТК

ЧТ	11.40-13.15	Рисунок, п/г 2	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	----------------	-------------	-------------

2х-п ФТК

ЧТ	13.25-15.00	Рисунок, п/г 1	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	----------------	-------------	-------------

2х-п ФТК

ЧТ	16.00-17.35	Рисунок, п/г 1	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	----------------	-------------	-------------

2х-п ФТК

ЧТ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

ПТ	10.00-11.30	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	407
----	-------------	----------------------	--------------	-----

2х-п ФТК

ПТ	11.40-13.15	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	407
----	-------------	-------------------------	--------------	-----

2х-п ФТК

ПТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Юрьев А.А.	410
----	-------------	----------------------------	------------	-----

2х-п ФТК

ПТ	16.00-17.35	История зарубежной литературы	Юрьев А.А.	410
----	-------------	-------------------------------	------------	-----

2х-п ФТК

ПТ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	10.00-11.30	История музыки	Богатырев В.Ю.	510
----	-------------	----------------	----------------	-----

2х-п ФТК

СБ	11.40-13.15	Скульптура	Москвина И.Ю.	каф.сценогр
----	-------------	------------	---------------	-------------

2х-п ФТК

СБ	13.25-15.00	История русской литературы	Матвеева И.Ю.	512
----	-------------	----------------------------	---------------	-----

2х-п ФТК

СБ	16.00-17.35			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	18.20-19.45			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

2х-п ФТК

СБ	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
---	--	--	--	--

Художник-постановщик в театре кукол, 3 курс, рук. Е.В. Важинская, очная форма обучения				
---	--	--	--	--

Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 19.04.2026 (резервная неделя: 20-26.04.2026)				
---	--	--	--	--

	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
--	-------	-------------------------	---------------	-----------

ПН	10.00-11.30	История материальной культуры и быта	Хмелева Н.П.	408
----	-------------	--------------------------------------	--------------	-----

ПН	11.40-13.15	История сценографии	Филиппова С.Ю.	513
----	-------------	---------------------	----------------	-----

ПН	13.25-15.00	Воплощение эскиза и конструирование одежды театральной куклы	Важинская Е.В.	каф.сценогр
----	-------------	--	----------------	-------------

ПН	16.00-17.35	Аксессуары	Важинская Е.В.	каф.сценогр
----	-------------	------------	----------------	-------------

ПН	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

ВТ	10.00-11.30	Философия	Свешникова И.Г.	дистант
----	-------------	-----------	-----------------	---------

ВТ	11.40-13.15	История русской литературы	Дождикова Н.А.	410
----	-------------	----------------------------	----------------	-----

ВТ	13.25-15.00	История костюма	Хмелева Н.П.	507
----	-------------	-----------------	--------------	-----

ВТ	16.00-17.35	Композиция театральной куклы	Важинская Е.В.	каф.сценогр
----	-------------	------------------------------	----------------	-------------

ВТ	17.45-19.20	Композиция театральной куклы	Важинская Е.В.	каф.сценогр
----	-------------	------------------------------	----------------	-------------

ВТ	19.30-21.00			
----	-------------	--	--	--

СР	10.00-11.30	Живопись	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	----------	-------------	-------------

СР	11.40-13.15	Рисунок	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	---------	-------------	-------------

СР	13.25-15.00	Рисунок	Шумара И.М.	каф.сценогр
----	-------------	---------	-------------	-------------

СР	16.00-17.35			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

СР	17.45-19.20			
----	-------------	--	--	--

3х-п ФТК	ЧТ	11.40-13.15	Сценографическая композиция	Важинская Е.В.	каф.сценогр
3х-п ФТК	ЧТ	13.25-15.00	Сценографическая композиция	Важинская Е.В.	каф.сценогр
3х-п ФТК	ЧТ	16.00-17.35	Сценографическая композиция	Важинская Е.В.	каф.сценогр
3х-п ФТК	ЧТ	17.45-19.20	Технология создания костюма театральной куклы	Важинская Е.В.	каф.сценогр
3х-п ФТК	ПТ	10.00-11.30			
3х-п ФТК	ПТ	11.40-13.15	История русской литературы	Дождикова Н.А.	512
3х-п ФТК	ПТ	13.25-15.00	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	513
3х-п ФТК	ПТ	16.00-17.35	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	513
3х-п ФТК	ПТ	17.45-19.20			
3х-п ФТК	СБ	10.00-11.30			
3х-п ФТК	СБ	11.40-13.15	Изготовление сложных систем кукол	Мичурина А.Ю.	каф.сценогр
3х-п ФТК	СБ	13.25-15.00			
3х-п ФТК	СБ	16.00-17.35	Скульптура	Москвина И.Ю.	каф.сценогр
3х-п ФТК	СБ	17.45-19.20			
3х-п ФТК	СБ	19.30-21.00			

4х-п ФТК	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
4х-п ФТК	Художник-постановщик в театре кукол, 4 курс, рук. Т.В. Миронова, очная форма обучения				
4х-п ФТК	Начало занятий - 16.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.04.2026)				
4х-п ФТК	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины		Преподаватель	Аудитория
4х-п ФТК	ПН	10.00-11.30	Организация театрального дела	Кунина Ю.Б.	407
4х-п ФТК	ПН	11.40-13.15			
4х-п ФТК	ПН	13.25-15.00	Скульптура	Струкова С.В.	каф.сценогр
4х-п ФТК	ПН	16.00-17.35	Скульптура	Струкова С.В.	каф.сценогр
4х-п ФТК	ПН	17.45-19.20			
4х-п ФТК	ВТ	10.00-11.30			
4х-п ФТК	ВТ	11.40-13.15			
4х-п ФТК	ВТ	13.25-15.00			
4х-п ФТК	ВТ	16.00-17.35			
4х-п ФТК	ВТ	17.45-19.20			
4х-п ФТК	СР	10.00-11.30			
4х-п ФТК	СР	11.40-13.15	Сценографическая композиция	Прободяк В.В.	каф.сценогр
4х-п ФТК	СР	13.25-15.00	Устройство и оборудование сцены	Трибунская В.А.	305
4х-п ФТК	СР	16.00-17.35	Технология художественного оформления спектакля	Миронова Т.В., Струкова С.В.	каф.сценогр
4х-п ФТК	СР	17.45-19.20			
4х-п ФТК	ЧТ	10.00-11.30			
4х-п ФТК	ЧТ	11.40-13.15	Сценографическая композиция	Миронова Т.В.	каф.сценогр
4х-п ФТК	ЧТ	13.25-15.00	Сценографическая композиция	Миронова Т.В.	каф.сценогр
4х-п ФТК	ЧТ	16.00-17.35			
4х-п ФТК	ЧТ	17.45-19.20			
4х-п ФТК	ПТ	10.00-11.30			
4х-п ФТК	ПТ	11.40-13.15			
4х-п ФТК	ПТ	13.25-15.00	Воплощение эскиза и конструирование одежды театральной куклы	Миронова Т.В.	каф.сценогр
4х-п ФТК	ПТ	16.00-17.35	Воплощение эскиза и конструирование одежды театральной куклы	Миронова Т.В.	каф.сценогр
4х-п ФТК	ПТ	17.45-19.20			
4х-п ФТК	СБ	10.00-11.30			
4х-п ФТК	СБ	11.40-13.15			
4х-п ФТК	СБ	13.25-15.00			
4х-п ФТК	СБ	16.00-17.35			
4х-п ФТК	СБ	17.45-19.20			

1х-п	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
1х-п	Художник-постановщик театра, 1 курс, рук. Фирер В.И. очная форма обучения				
1х-п	Начало занятий - 24.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)				
1х-п	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины		Преподаватель	Аудитория
1х-п	ПН	10.00-11.30			
1х-п	ПН	11.40-13.15	Макетирование, п/г 1	Гулицкий Д.С.	301
1х-п	ПН	13.25-15.00	Общая композиция, п/г 1	Храмцов А.В.	каф.сценограф
1х-п	ПН	16.00-17.35	Общая композиция, п/г 2	Храмцов А.В.	каф.сценограф
1х-п	ПН	17.45-19.20	Сценографическая композиция, п/г 1	Фирер В.И.	каф.сценограф
1х-п	ПН	21.15-22.50	Сценографическая композиция, п/г 2	Фирер В.И.	каф.сценограф

1х-п	ВТ	10.00-11.30	Введение в специальность	Хмелева Н.П.	306
1х-п	ВТ	11.40-13.15	Театрально-техническая графика, п/г 1	Якимова Н.А.	306
1х-п	ВТ	13.25-15.00	История России	Патугина С.Н.	513
1х-п	ВТ	16.00-17.35	История России	Патугина С.Н.	513
1х-п	ВТ	17.45-19.20			
1х-п	СР	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Алташина М.Р.	513
1х-п	СР	11.40-13.15	История зарубежного театра	Горфункель Е.И.	513
1х-п	СР	13.25-15.00	Театрально-техническая графика, п/г 2	Якимова Н.А.	каф.сценограф
1х-п	СР	15.00-16.35	Живопись, п/г 1	Храмцов А.В.	
1х-п	СР	16.45-18.20	Живопись, п/г 2	Храмцов А.В.	
1х-п	ЧТ	10.00-11.30	Макетирование, п/г 2	Гулицкий Д.С.	301
1х-п	ЧТ	11.40-13.15	История зарубежного ИЗО	Хартикайнен Г.С.	511
1х-п	ЧТ	13.25-15.00	Рисунок, п/г 1	Здитовецкая Д.Е.	каф.сценограф
1х-п	ЧТ	16.00-17.35	Рисунок, п/г 1	Здитовецкая Д.Е.	каф.сценограф
1х-п	ЧТ	17.45-19.20	Рисунок, п/г 2	Здитовецкая Д.Е.	каф.сценограф
1х-п	ЧТ	21.15-22.50	Рисунок, п/г 2	Здитовецкая Д.Е.	каф.сценограф
1х-п	ПТ	10.00-11.30	Физическая культура и спорт	Шувалова С.А.	зал
1х-п	ПТ	11.40-13.15			
1х-п	ПТ	13.25-15.00	Иностранный язык	Искандарян Р.С., Немченко А.В., Матросова Е.Н.	каф.ин.яз, 104
1х-п	ПТ	16.30-17.40	Устройство и оборудование сцены	Трибунская В.А.	306
1х-п	ПТ	17.45-19.20	Основы архитектуры	Семенов К.В.	306
1х-п	СБ	10.00-11.30			
1х-п	СБ	11.40-13.15	Общая композиция, п/г 1	Храмцов А.В.	каф.сценограф
1х-п	СБ	13.25-15.00	Общая композиция, п/г 2	Храмцов А.В.	каф.сценограф
1х-п	СБ	16.00-17.35	Живопись, п/г 1	Храмцов А.В.	каф.сценограф
1х-п	СБ	17.45-19.20	Живопись, п/г 2	Храмцов А.В.	каф.сценограф

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
Художник-постановщик театра, 3 курс, рук. Полуновский В.И. очная форма обучения					
Начало занятий - 16.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.04.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
3х-п	ПН	10.00-11.30	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	510
3х-п	ПН	11.40-13.15	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	510
3х-п	ПН	13.25-15.00	Общая композиция, п/г 1	Полуновский В.И.	каф.сценогр
3х-п	ПН	15.15-16.45	Общая композиция, п/г 1	Полуновский В.И.	каф.сценогр
3х-п	ПН	17.45-19.20	Общая композиция, п/г 2	Полуновский В.И.	каф.сценогр
3х-п	ПН	19.30-21.05	Общая композиция, п/г 2	Полуновский В.И.	каф.сценогр
3х-п	ПН	21.15-22.50			
3х-п	ВТ	10.00-11.30	Сценографическая композиция, п/г 1	Полуновский В.И.	каф.сценогр
3х-п	ВТ	11.40-13.15	Сценографическая композиция, п/г 1	Полуновский В.И.	каф.сценогр
3х-п	ВТ	13.25-15.00	Сценографическая композиция, п/г 1	Полуновский В.И.	каф.сценогр
3х-п	ВТ	16.00-17.35	Живопись, п/г 2	Щаблыкин А.Д.	каф.сценогр
3х-п	ВТ	17.45-19.20	Живопись, п/г 2	Щаблыкин А.Д.	каф.сценогр
3х-п	СР	10.00-11.30	Технология художественного оформления спектакля	Разумов В.Н.	каф.сценогр
3х-п	СР	11.40-13.15	История материальной культуры и быта	Хмелева Н.П.	301
3х-п	СР	13.25-15.00	История русской литературы	Дождикова Н.А.	507
3х-п	СР	16.00-17.35	Композиция сценического костюма	Курицина В.Г.	каф.сценогр
3х-п	СР	17.45-19.20	Композиция сценического костюма	Курицина В.Г.	каф.сценогр
3х-п	ЧТ	10.00-11.30	Рисунок, п/г 2	Щаблыкин А.Д.	каф.сценогр
3х-п	ЧТ	11.40-13.15	Рисунок, п/г 2	Щаблыкин А.Д.	каф.сценогр
3х-п	ЧТ	13.25-15.00	Живопись, п/г 1	Щаблыкин А.Д.	каф.сценогр
3х-п	ЧТ	16.00-17.35	Живопись, п/г 1	Щаблыкин А.Д.	каф.сценогр
3х-п	ЧТ	17.45-19.20	История музыки	Богатырев В.Ю.	511
3х-п	ПТ	10.00-11.30	Философия	Свешникова И.Г.	507
3х-п	ПТ	11.40-13.15			
3х-п	ПТ	13.25-15.00	История русской литературы	Дождикова Н.А.	507
3х-п	ПТ	16.00-17.35	Технология создания сценического костюма	Молева Е.И.	411
3х-п	ПТ	17.45-19.20	Технология создания сценического костюма	Молева Е.И.	411
3х-п	СБ	10.00-11.30			
3х-п	СБ	11.40-13.15	Рисунок, п/г 1	Щаблыкин А.Д.	каф.сценогр
3х-п	СБ	13.25-15.00	Рисунок, п/г 1	Щаблыкин А.Д.	каф.сценогр
3х-п	СБ	16.00-17.35	Сценографическая композиция, п/г 2	Полуновский В.И.	каф.сценогр
3х-п	СБ	17.45-19.20	Сценографическая композиция, п/г 2	Полуновский В.И.	каф.сценогр

3х-п

СБ	19.30-21.05	Сценографическая композиция, п/г 2	Полуновский В.И.	каф.сценогр
----	-------------	------------------------------------	------------------	-------------

4х-п

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Художник-постановщик театра, 4 курс, рук. Фирер В.И. очная форма обучения				
Начало занятий - 16.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.04.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
ПН	10.00-11.30	Организация театрального дела	Кунина Ю.Б.	407
ПН	11.40-13.15			
ПН	14.00-15.35	Композиция сценического костюма	Здитовская Д.Е.	каф.сценогр
ПН	15.40-17.00	Композиция сценического костюма	Здитовская Д.Е.	каф.сценогр
ПН	17.45-19.20			
ПН	19.30-21.05			
ПН	21.15-22.50			
ВТ	10.00-11.30	История сценографии	Овэс Л.С.	дистант
ВТ	11.40-13.15	История сценографии	Овэс Л.С.	дистант
ВТ	13.25-15.00	Живопись	Здитовская Д.Е.	каф.сценогр
ВТ	16.00-17.35	Рисунок	Здитовская Д.Е.	каф.сценогр
ВТ	17.45-19.20	Общая композиция	Здитовская Д.Е.	каф.сценогр
СР	10.00-11.30			
СР	11.40-13.15			
СР	13.25-15.00			
СР	16.00-17.35			
СР	17.45-19.20			
ЧТ	10.00-11.30			
ЧТ	11.40-13.15			
ЧТ	13.25-15.00			
ЧТ	16.00-17.35	Общая композиция	Храмцов А.В.	каф.сценогр
ЧТ	17.45-19.20	Живопись/Рисунок	Храмцов А.В.	каф.сценогр
ПТ	10.00-11.30			
ПТ	11.40-13.15			
ПТ	13.25-15.00			
ПТ	16.00-17.35			
ПТ	17.45-19.20			
СБ	10.00-11.30			
СБ	11.40-13.15	Работа с режиссером	Чухланцев В.И.	34А
СБ	13.25-15.00	Сценографическая композиция	Фирер В.И.	каф.сценогр
СБ	15.00-16.35	Сценографическая композиция	Фирер В.И.	каф.сценогр
СБ	16.40-17.35			
СБ	17.45-19.20			

1х-т

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Художник-технолог сцены, 1 курс, рук. Мираков Э.Г., очная форма обучения				
Начало занятий - 24.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
ПН	10.00-11.30	Технология театрального производства	Шеремет Ю.А.	306
ПН	11.40-13.15	Технология театрального производства	Шеремет Ю.А.	306
ПН	13.25-15.00	Структура и технология театральных зданий	Трибунская В.А.	305
ПН	16.00-17.35			
ПН	17.45-19.20			
ВТ	10.00-11.30	Рисунок и живопись	Столбинская О.Е.	401
ВТ	11.40-13.15	Рисунок и живопись	Столбинская О.Е.	401
ВТ	13.25-15.00	История России	Патутина С.Н.	513
ВТ	16.00-17.35	История России	Патутина С.Н.	513
ВТ	17.45-19.20			
СР	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Алташина М.Р.	513
СР	11.40-13.15	История зарубежного театра	Горфункель Е.И.	513
СР	13.25-15.00	Физическая культура и спорт	Шувалова С.А.	зал
СР	16.00-17.35	История зарубежного ИЗО	Хартикайнен Г.С.	511
СР	17.45-19.20			
ЧТ	10.00-11.30			
ЧТ	11.40-13.15	Основы макетирования	Гулицкий Д.С.	301
ЧТ	13.25-15.00	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
ЧТ	16.00-17.35	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
ЧТ	17.45-19.20			

1х-т	ПТ	10.00-11.30	Материаловедение	Коломейцева А.В.	306
1х-т	ПТ	11.40-13.15	Основы театральной перспективы	Коломейцева А.В.	305
1х-т	ПТ	13.25-15.00	Иностранный язык	Антонова А.М.	каф.ин.яз, 104
1х-т	ПТ	16.00-17.35	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
1х-т	ПТ	17.45-19.20	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
1х-т	СБ	10.00-11.30			
1х-т	СБ	11.40-13.15	Компьютерная графика и проектирование декораций	Балашев Д.А.	81
1х-т	СБ	13.25-15.00	Компьютерная графика и проектирование декораций	Балашев Д.А.	81
1х-т	СБ	16.00-17.35			
1х-т	СБ	17.45-19.20			

2х-т	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
2х-т	Художник-технолог сцены, 2 курс, рук. Мираков Э.Г., очная форма обучения				
2х-т	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.05.2026)				
2х-т	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2х-т	ПН	10.00-11.30	Компьютерная графика и проектирование декораций	Коломейцева А.В.	81
2х-т	ПН	11.40-13.15	Компьютерная графика и проектирование декораций	Коломейцева А.В.	81
2х-т	ПН	13.25-15.35	Основы архитектуры (3 часа)	Половинкина А.В.	35А
2х-т	ПН	16.30-18.05	Устройство и оборудование сцены	Трибунская В.А.	305
2х-т	ПН	17.45-19.20			
2х-т	ВТ	10.00-11.30	Иностранный язык (нем)	Рыбакова А.В., Искандарян Р.С.	каф.ин.яз., 104/508
2х-т	ВТ	11.40-13.15	Иностранный язык (анг)	Рыбакова А.В., Искандарян Р.С.	каф.ин.яз., 104
2х-т	ВТ	13.25-15.00	Сценографическая композиция	Платонов М.М.	301
2х-т	ВТ	16.00-17.35	Сценографическая композиция	Платонов М.М.	301
2х-т	ВТ	17.45-19.20			
2х-т	СР	10.00-11.30	Рисунок и живопись, п/г 1	Столбинская О.Е.	401
2х-т	СР	11.40-13.15	Рисунок и живопись, п/г 1	Столбинская О.Е.	401
2х-т	СР	13.25-15.00	Рисунок и живопись, п/г 2	Столбинская О.Е.	401
2х-т	СР	16.00-17.35	Рисунок и живопись, п/г 2	Столбинская О.Е.	401
2х-т	СР	17.45-19.20			
2х-т	ЧТ	10.00-11.30	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
2х-т	ЧТ	11.40-13.15	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
2х-т	ЧТ	13.25-15.00	Технология художественного оформления спектакля	Разумов В.Н.	306
2х-т	ЧТ	16.00-17.35			
2х-т	ЧТ	17.45-19.20			
2х-т	ПТ	10.00-11.30	История русского ИЗО	Лизунов К.М.	407
2х-т	ПТ	11.40-13.15	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	407
2х-т	ПТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Юрьев А.А.	410
2х-т	ПТ	16.00-17.35	История зарубежной литературы	Юрьев А.А.	410
2х-т	ПТ	17.45-19.20			
2х-т	СБ	10.00-11.30	Технология театрального производства	Шеремет Ю.А.	каф.сценогр
2х-т	СБ	11.40-13.15	Технология театрального производства	Шеремет Ю.А.	каф.сценогр
2х-т	СБ	13.25-15.00	История русской литературы	Матвеева И.Ю.	512
2х-т	СБ	16.00-17.35			
2х-т	СБ	17.45-19.20			

3х-т	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
3х-т	Художник-технолог сцены, 3 курс, рук. Мираков Э.Г., очная форма обучения				
3х-т	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 19.04.2026 (резервная неделя: 20-26.04.2026)				
3х-т	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
3х-т	ПН	10.00-11.30	История материальной культуры и быта	Хмелева Н.П.	408
3х-т	ПН	11.40-13.15	История сценографии	Филиппова С.Ю.	513
3х-т	ПН	13.25-15.00	Технология театрального производства	Шеремет Ю.А.	306
3х-т	ПН	15.00-16.35	Технология театрального производства	Шеремет Ю.А.	306
3х-т	ПН	18.00-19.30	Компьютерная графика и проектирование декораций	Балашев Д.А.	81
3х-т	ПН	19.30-21.05	Компьютерная графика и проектирование декораций	Балашев Д.А.	81
3х-т	ВТ	10.00-11.30	Философия	Свешникова И.Г.	дистант
3х-т	ВТ	11.40-13.15	История русской литературы	Дождикова Н.А.	410

3х-г	ВТ	13.25-15.00	История костюма	Хмелева Н.П.	507
3х-г	ВТ	16.00-17.35	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
3х-г	ВТ	17.45-19.20	Расчет театральных конструкций	Ларионов С.В.	81
3х-г	СР	10.00-11.30			
3х-г	СР	11.40-13.15			
3х-г	СР	13.25-15.00			
3х-г	СР	16.00-17.35			
3х-г	СР	17.45-19.20			
3х-г	ЧТ	10.00-11.30	Технология художественного оформления спектакля	Разумов В.Н.	306
3х-г	ЧТ	11.40-13.15	Технология художественного оформления спектакля	Разумов В.Н.	306
3х-г	ЧТ	13.25-15.00			
3х-г	ЧТ	16.00-17.35			
3х-г	ЧТ	17.45-19.20			
3х-г	ПТ	10.00-11.30	Основы управления	Воронина Е.С.	408
3х-г	ПТ	11.40-13.15	История русской литературы	Дождикова Н.А.	512
3х-г	ПТ	13.25-15.00	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	513
3х-г	ПТ	16.00-17.35	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	513
3х-г	ПТ	17.45-19.20			
3х-г	СБ	10.00-11.30	Компьютерная графика и проектирование декораций	Балашев Д.А.	81
3х-г	СБ	11.40-13.15			
3х-г	СБ	13.25-15.00	Технология театрального производства	Шеремет Ю.А.	306
3х-г	СБ	16.00-17.35	Технология театрального производства	Шеремет Ю.А.	306
3х-г	СБ	17.45-19.20			

4х-г	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
4х-г	Художник-технолог сцены, 4 курс, рук. Мираков Э.Г., очная форма обучения				
4х-г	Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 08.03.2026 (резервная неделя: 09-15.03.2026)				
4х-г	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4х-г	ПН	10.00-11.30	Технология создания сценических спецэффектов	Шеремет Ю.А.	305
4х-г	ПН	11.40-13.15			
4х-г	ПН	13.25-15.00			
4х-г	ПН	16.00-17.35			
4х-г	ПН	17.45-19.20			
4х-г	ВТ	10.00-11.30			
4х-г	ВТ	11.40-13.15	Театральный грим	Аникина Е.В.	каф.сценогр
4х-г	ВТ	13.25-15.00	Театральный грим	Аникина Е.В.	каф.сценогр
4х-г	ВТ	16.00-17.35			
4х-г	ВТ	17.45-19.20			
4х-г	СР	10.00-11.30			
4х-г	СР	11.40-13.15			
4х-г	СР	13.25-15.00			
4х-г	СР	16.00-17.35			
4х-г	СР	17.45-19.20			
4х-г	ЧТ	10.00-11.30			
4х-г	ЧТ	11.40-13.15			
4х-г	ЧТ	13.25-15.00			
4х-г	ЧТ	16.00-17.35	Технология художественно-светового оформления спектакля	Андряшин С.С.	каф.сценогр
4х-г	ЧТ	16.40-18.15			
4х-г	ПТ	10.00-11.30			
4х-г	ПТ	11.40-13.15	Технология создания сценического костюма	Молева Е.И.	411
4х-г	ПТ	13.25-15.00	Технология создания сценического костюма	Молева Е.И.	411
4х-г	ПТ	16.00-17.35			
4х-г	ПТ	17.45-19.20			
4х-г	СБ	10.00-11.30			
4х-г	СБ	11.40-13.15			
4х-г	СБ	13.25-15.00			
4х-г	СБ	16.00-17.35			
4х-г	СБ	17.45-19.20			

1х-г кост
1х-г кост

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года			
Художник-технолог сценического костюма, 1 курс, рук. Молева Е.И., очная форма обучения			

Начало занятий - 24.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
1х-т кост				
1х-т кост	ПН	10.00-11.30		
1х-т кост	ПН	11.40-13.15	Технология театрального производства	Черноглазова М.В. 411
1х-т кост	ПН	13.25-15.00	История костюма	Хмелева Н.П. 411
1х-т кост	ПН	16.00-17.35	Материаловедение	Молева Е.И. 411
1х-т кост	ПН	17.45-19.20		
1х-т кост	ВТ	10.00-11.30		
1х-т кост	ВТ	11.40-13.15	История зарубежного ИЗО	Хартикайнен Г.С. 511
1х-т кост	ВТ	13.25-15.00	История России	Патутина С.Н. 513
1х-т кост	ВТ	16.00-17.35	История России	Патутина С.Н. 513
1х-т кост	ВТ	17.45-19.20		
1х-т кост	СР	10.00-11.30	История зарубежной литературы	Алташина М.Р. 513
1х-т кост	СР	11.40-13.15	История зарубежного театра	Горфункель Е.И. 513
1х-т кост	СР	13.25-15.00	Физическая культура и спорт	Шувалова С.А. зал
1х-т кост	СР	16.00-17.35	Композиция и технология сценического костюма	Исаева А.А. каф.сценогр
1х-т кост	СР	17.45-19.20	Композиция и технология сценического костюма	Исаева А.А. каф.сценогр
1х-т кост	ЧТ	10.00-11.30	Рисунок и живопись	Столбинская О.Е. 401
1х-т кост	ЧТ	11.40-13.15	Рисунок и живопись	Столбинская О.Е. 401
1х-т кост	ЧТ	13.25-15.00	Технология театрального производства	Молева Е.И. 411
1х-т кост	ЧТ	16.00-17.35	Русский язык и культура речи	Матвеева И.Ю. 511
1х-т кост	ЧТ	17.45-19.20		
1х-т кост	ПТ	10.00-11.30	Иностранный язык (фр)	Патанина В.В. каф.ин.яз, 104
1х-т кост	ПТ	11.40-13.15		
1х-т кост	ПТ	13.25-15.00	Иностранный язык	Рыбакова А.В. каф.ин.яз, 104
1х-т кост	ПТ	16.00-17.35		
1х-т кост	ПТ	17.45-19.20		
1х-т кост	СБ	10.00-11.30	Технология художественного оформления спектакля	Молева Е.И. 411
1х-т кост	СБ	11.40-13.15	Технология художественного оформления спектакля	Молева Е.И. 411
1х-т кост	СБ	13.25-15.00	Технология художественного оформления спектакля	Молева Е.И. 411
1х-т кост	СБ	15.30-17.35	Компьютерное проектирование	Балашев Д.А. 81
1х-т кост	СБ	17.45-19.20	Компьютерное проектирование	Балашев Д.А. 81
1х-т кост	СБ	19.30-21.05		

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
Художник-технолог сценического костюма, 3 курс, рук. Молева Е.И., очная форма обучения				
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 19.04.2026 (резервная неделя: 20-26.04.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
3х-т кост				
3х-т кост	ПН	10.00-11.30	История материальной культуры и быта	Хмелева Н.П. 408
3х-т кост	ПН	11.40-13.15	История сценографии	Филиппова С.Ю. 513
3х-т кост	ПН	13.25-15.00	Технология конструирования и пошива костюма	Черноглазова М.В. каф.сценогр
3х-т кост	ПН	16.00-17.35	Технология конструирования и пошива костюма	Черноглазова М.В. каф.сценогр
3х-т кост	ПН	17.45-19.20		
3х-т кост	ВТ	10.00-11.30	Философия	Свешникова И.Г. дистант
3х-т кост	ВТ	11.40-13.15	История русской литературы	Дождикова Н.А. 410
3х-т кост	ВТ	13.25-15.00	Технология исторического костюма	Молева Е.И. каф.сценогр
3х-т кост	ВТ	16.00-17.35	Технология исторического костюма	Молева Е.И. каф.сценогр
3х-т кост	ВТ	17.45-19.20		
3х-т кост	СР	10.00-11.30		
3х-т кост	СР	11.40-13.15	Композиция и технология сценического костюма	Исаева А.А. каф.сценогр
3х-т кост	СР	13.25-15.00	Композиция и технология сценического костюма	Исаева А.А. каф.сценогр
3х-т кост	СР	16.00-17.35	Композиция и технология сценического костюма	Молева Е.И. каф.сценогр
3х-т кост	СР	17.45-19.20	Композиция и технология сценического костюма	Молева Е.И. каф.сценогр
3х-т кост	ЧТ	10.00-11.30		
3х-т кост	ЧТ	11.40-13.15		
3х-т кост	ЧТ	13.25-15.00	Живопись и рисунок	Столбинская О.Е. каф.сценогр
3х-т кост	ЧТ	16.00-17.35	Живопись и рисунок	Столбинская О.Е. каф.сценогр
3х-т кост	ЧТ	17.45-19.20		
3х-т кост	ПТ	10.00-11.30		

3х-т кост	ПТ	11.40-13.15	История русской литературы	Дождикова Н.А.	512
3х-т кост	ПТ	13.25-15.00	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	513
3х-т кост	ПТ	16.00-17.35	История русского театра	Ряпосов А.Ю.	513
3х-т кост	ПТ	17.45-19.20			
3х-т кост	СБ	10.00-11.30			
3х-т кост	СБ	11.40-13.15			
3х-т кост	СБ	13.25-15.00	Основы управления	Воронина Е.С.	305
3х-т кост	СБ	16.00-17.35	Композиция и технология сценического костюма	Молева Е.И.	каф.сценогр
3х-т кост	СБ	17.45-19.20	Композиция и технология сценического костюма	Молева Е.И.	каф.сценогр
3х-т кост	СБ	19.30-21.05			

1 ТВ	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
1 ТВ	1 курс, Театровед, очная форма обучения				
1 ТВ	Начало занятий - 16.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.05.2026)				
1 ТВ	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
1 ТВ	ПН	10.00-11.30	История русского театра	Цимбалова С.И.	410
1 ТВ	ПН	11.40-13.15	История русского театра	Цимбалова С.И.	410
1 ТВ	ПН	13.25-15.00	Иностранный язык	Патанина В.В., Матросова Е.Н.	каф.ин.яз, 104
1 ТВ	ПН	16.00-17.35	Семинар по истории русского театра, п/г 1	Цимбалова С.И.	408
1 ТВ	ПН	17.45-19.20	Семинар по истории русского театра, п/г 1	Цимбалова С.И.	408
1 ТВ	ВТ	10.00-11.30	Введение в театроведение, п/г 2	Цимбалова С.И.	407
1 ТВ	ВТ	11.40-13.15	Введение в театроведение, п/г 2	Цимбалова С.И.	407
1 ТВ	ВТ	13.25-15.00	Русский язык и культура речи	Семкин А.Д.	407
1 ТВ	ВТ	16.00-17.35	Анализ драмы, п/г 2	Шепелева А.А.	510
1 ТВ	ВТ	17.45-19.20	Анализ драмы, п/г 2	Шепелева А.А.	510
1 ТВ	ВТ	19.00-20.35			
1 ТВ	СР	10.00-11.30	История русской литературы	Матвеева И.Ю.	508
1 ТВ	СР	11.40-13.15	История зарубежной литературы	Алташина М.Р.	508
1 ТВ	СР	13.25-15.00	Анализ драмы, п/г 1	Шепелева А.А.	513
1 ТВ	СР	16.00-17.35	Анализ драмы, п/г 1	Шепелева А.А.	513
1 ТВ	СР	17.45-19.20			
1 ТВ	ЧТ	10.00-11.30			
1 ТВ	ЧТ	11.40-13.15	История зарубежного театра	Некрасова И.А.	510
1 ТВ	ЧТ	13.25-15.00			
1 ТВ	ЧТ	16.00-17.35	Семинар театрально-критический (2 гр)	Селезнева-Редер И.А.	510
1 ТВ	ЧТ	16.00-17.35	Семинар театрально-критический (1 гр)	Стоева Н.А.	508
1 ТВ	ЧТ	17.45-19.20	Семинар театрально-критический (2 гр)	Селезнева-Редер И.А.	510
1 ТВ	ЧТ	17.45-19.20	Семинар театрально-критический (1 гр)	Стоева Н.А.	508
1 ТВ	ЧТ	19.30-20.35			
1 ТВ	ПТ	10.00-11.30	Семинар по истории русского театра, п/г 2	Цимбалова С.И.	511
1 ТВ	ПТ	11.40-13.15	Семинар по истории русского театра, п/г 2	Цимбалова С.И.	511
1 ТВ	ПТ	13.25-15.00	Физическая культура и спорт	Павлушова И.В.	зал
1 ТВ	ПТ	16.00-17.35	Введение в театроведение, п/г 1	Цимбалова С.И.	508
1 ТВ	ПТ	17.45-19.20	Введение в театроведение, п/г 1	Цимбалова С.И.	508
1 ТВ	СБ	10.00-11.30			
1 ТВ	СБ	11.40-13.15	История России	Патутина С.Н.	35А
1 ТВ	СБ	13.25-15.00	История России	Патутина С.Н.	35А
1 ТВ	СБ	16.00-17.35	История ИЗО	Потапов В.Е.	508
1 ТВ	СБ	17.45-19.20			

2 ТВ	РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
2 ТВ	2 курс, Театровед, очная форма обучения				
2 ТВ	Начало занятий - 16.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.05.2026)				
2 ТВ	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2 ТВ	ПН	10.00-11.30			
2 ТВ	ПН	11.40-13.15	Иностранный язык (анг.русс)	Филатова В.И., Матросова Е.Н.	каф.ин.яз, 104
2 ТВ	ПН	13.25-15.00	Семинар по истории русского театра, п/г 1	Горфункель Е.И.	511
2 ТВ	ПН	13.25-15.00	Семинар по истории русского театра, п/г 2	Некрасова И.А.	410
2 ТВ	ПН	16.00-17.35	Семинар по истории русского театра, п/г 1	Горфункель Е.И.	511
2 ТВ	ПН	16.00-17.35	Семинар по истории русского театра, п/г 2	Некрасова И.А.	410
2 ТВ	ВТ	10.00-11.30	Иностранный язык (нем)	Искандарян Р.С.	508

2 ТВ	ВТ	11.40-13.15	История ИЗО	Потапов В.Е.	35А
2 ТВ	ВТ	13.25-15.00	История сценографии	Овэс Л.С.	дистант
2 ТВ	ВТ	16.00-17.35	Семинар театрально-критический (2.гр)	Таршис Н.А.	511
2 ТВ	ВТ	16.00-17.35	Семинар театрально-критический (1 гр)	Бойкова И.И.	508
2 ТВ	ВТ	17.45-19.20	Семинар театрально-критический (2 гр)	Таршис Н.А.	511
2 ТВ	ВТ	17.45-19.20	Семинар театрально-критический (1 гр)	Бойкова И.И.	508
2 ТВ	СР	10.00-11.30	Философия	Свешникова И.Г.	408
2 ТВ	СР	11.40-13.15	История зарубежной литературы	Бертенова Т.О.	507
2 ТВ	СР	13.25-15.00			
2 ТВ	СР	16.00-17.35			
2 ТВ	СР	17.45-19.20			
2 ТВ	ЧТ	10.00-11.30	Музыка в драматическом театре	Осеева Ю.А.	510
2 ТВ	ЧТ	11.40-13.15	Иностранный язык (фран)	Немченко А.В., Рыбакова А.В., Патанина В.В.	каф.ин.яз, 104
2 ТВ	ЧТ	13.25-15.00	История русской литературы	Матвеева И.Ю.	507
2 ТВ	ЧТ	16.00-17.35	История зарубежного театра	Юрьев А.А.	507
2 ТВ	ЧТ	17.45-19.20	История зарубежного театра	Юрьев А.А.	507
2 ТВ	ПТ	10.00-11.30			
2 ТВ	ПТ	11.40-13.15	История России	Зазерская Е.Е.	510
2 ТВ	ПТ	13.25-15.00	История русского театра	Песочинский Н.В.	511
2 ТВ	ПТ	16.00-17.35	История русского театра	Песочинский Н.В.	511
2 ТВ	ПТ	17.45-19.20			
2 ТВ	СБ	10.00-11.30			
2 ТВ	СБ	11.40-13.15	Стилистика	Тильга Л.В.	510
2 ТВ	СБ	13.25-15.00	История музыки	Богатырев В.Ю.	510
2 ТВ	СБ	16.00-17.35			
2 ТВ	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
3 курс, Театровед, очная форма обучения				
Начало занятий - 16.02.2026, окончание занятий - 17.05.2026 (резервная неделя: 18-24.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
3 ТВ	ПН	10.00-11.30	Теория драмы	Тильга Л.В. 508
3 ТВ	ПН	11.40-13.15	История зарубежного театра	Клейман Ю.А. 34А
3 ТВ	ПН	13.25-15.00	История зарубежного театра	Клейман Ю.А. 34А
3 ТВ	ПН	16.00-17.35	История зарубежной литературы	Поринец Ю.Ю. 507
3 ТВ	ПН	17.45-19.20		
3 ТВ	ПН	19.30-21.05		
3 ТВ	ВТ	10.00-11.30	Балетный театр	Кузовлева Т.Е. 35А
3 ТВ	ВТ	11.40-13.15	Семинар театрально-критический, п/г 1	Тропп Е.Э. 515
3 ТВ	ВТ	13.25-15.00	Семинар театрально-критический, п/г 1	Тропп Е.Э. 511
3 ТВ	ВТ	16.00-17.35	История русского оперного театра	Третьякова Е.В. 408
3 ТВ	ВТ	17.45-19.20		
3 ТВ	СР	10.00-11.30		
3 ТВ	СР	11.40-13.15	Философия	Свешникова И.Г. 408
3 ТВ	СР	13.25-15.00		
3 ТВ	СР	16.00-17.35	Научно-исследовательский семинар по истории зарубежного театра	Максимов В.И. 510
3 ТВ	СР	17.45-19.20		
3 ТВ	СР	19.30-21.05		
3 ТВ	ЧТ	10.00-11.30	История русской литературы	Булышева Е.В. 507
3 ТВ	ЧТ	11.40-13.15	История русской литературы	Булышева Е.В. 507
3 ТВ	ЧТ	13.25-15.00	Мифология	Загорская Т.В. 511
3 ТВ	ЧТ	16.00-17.35	Основы государственной культурной политики. Культурология	Некрасова Е.С. 410
3 ТВ	ЧТ	17.45-19.20		
3 ТВ	ЧТ	19.30-21.05		
3 ТВ	ПТ	10.00-11.30		
3 ТВ	ПТ	11.40-13.15		
3 ТВ	ПТ	13.25-15.00		
3 ТВ	ПТ	16.00-17.35	Семинар театрально-критический, п/г 2	Тропп Е.Э. 408
3 ТВ	ПТ	17.45-19.20	Семинар театрально-критический, п/г 2	Тропп Е.Э. 408
3 ТВ	ПТ	19.30-21.05		
3 ТВ	СБ	10.00-11.30	История русского театра	Песочинский Н.В. 410
3 ТВ	СБ	11.40-13.15	История русского театра	Песочинский Н.В. 410

3 ТВ	СБ	13.25-15.00	Научно-исследовательский семинар по истории русского театра	Тильга Л.В.	507
3 ТВ	СБ	16.00-17.35			
3 ТВ	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
4 курс, Театровед, очная форма обучения					
Начало занятий - 02.02.2026, окончание занятий - 12.04.2026 (резервная неделя: 13-19.04.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
4 ТВ	ПН	10.00-11.30			
4 ТВ	ПН	11.40-13.15			
4 ТВ	ПН	13.25-15.00			
4 ТВ	ПН	16.00-17.35			
4 ТВ	ПН	16.00-17.35			
4 ТВ	ПН	17.45-19.20			
4 ТВ	ПН	17.45-19.20			
4 ТВ	ВТ	10.00-11.30	Инсценирование	Сизова М.И.	515
4 ТВ	ВТ	11.40-13.15			
4 ТВ	ВТ	13.25-15.45	Теория театра	Чепуров А.А.	515
4 ТВ	ВТ	16.00-17.35	Теория театра	Чепуров А.А.	515
4 ТВ	ВТ	17.45-19.20	Преддипломный семинар, п/г 2	Чепуров А.А.	515
4 ТВ	СР	10.00-11.30	Организация театрального дела	Давыденко-Мурахтанова Е.И.	дистант
4 ТВ	СР	11.40-13.15	Организация театрального дела	Давыденко-Мурахтанова Е.И.	дистант
4 ТВ	СР	13.25-15.00	Преддипломный семинар, п/г 1	Таршис Н.А.	515
4 ТВ	СР	16.00-17.35	Семинар театрально-критический, п/г 1	Таршис Н.А.	407
4 ТВ	СР	16.00-17.35	Семинар театрально-критический, п/г 2	Тропп Е.Э.	408
4 ТВ	СР	17.45-19.20	Семинар театрально-критический, п.г1	Таршис Н.А.	407
4 ТВ	СР	17.45-19.20	Семинар театрально-критический п,г2	Тропп Е.Э.	408
4 ТВ	ЧТ	10.00-11.30			
4 ТВ	ЧТ	11.40-13.15			
4 ТВ	ЧТ	13.25-15.00	Феномен нового цирка	Селезнева-Редер И.А.	515
4 ТВ	ЧТ	16.00-17.35			
4 ТВ	ЧТ	17.45-19.20			
4 ТВ	ПТ	10.00-11.30			
4 ТВ	ПТ	11.40-13.15			
4 ТВ	ПТ	13.25-15.45			
4 ТВ	ПТ	16.00-17.35	Пантомима	Константинова А.В.	507
4 ТВ	ПТ	17.45-19.20	Пантомима	Константинова А.В.	507
4 ТВ	ПТ	19.30-21.05			
4 ТВ	СБ	10.00-11.30			
4 ТВ	СБ	11.40-13.15			
4 ТВ	СБ	13.25-15.45	Преддипломный семинар, п/г 2	Некрасова И.А.	511
4 ТВ	СБ	16.00-17.35			
4 ТВ	СБ	17.45-19.20	Восточный театр	Степанова П.М.	511
4 ТВ	СБ	19.30-21.50	Восточный театр	Степанова П.М.	511

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
1 курс, Продюсер исполнительских искусств, рук. Купец А.В., куратор Фурман В.И. очная форма обучения					
Начало занятий - 02.03.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
1 Прод	ПН	9.00-11.30	Информатика	Михлин Е.В.	113
1 Прод	ПН	11.40-13.15	Организационно-правовые формы и структура организаций исполнительских искусств	Кунина Ю.Б.	517
1 Прод	ПН	13.25-15.00	Иностранный язык	Патанина В.В., Филатова В.И.	каф.ин.яз, 104
1 Прод	ПН	16.00-17.35	Мастер-класс руководителя курса	Купец А.В.	Мастерская
1 Прод	ПН	17.45-19.20			
1 Прод	ВТ	10.00-11.30	История России	Алексеев Д.Ю.	34А
1 Прод	ВТ	11.40-13.15	История России	Алексеев Д.Ю.	34А
1 Прод	ВТ	13.25-15.00	История ИЗО	Хартикайнен Г.С.	34А
1 Прод	ВТ	16.00-17.35	Экономико-математические методы планирования и управления	Алексеев А.Б.	517
1 Прод	ВТ	17.45-19.20	Экономико-математические методы планирования и управления	Алексеев А.Б.	517

1 Прод	BT	19.30-21.05			
1 Прод	CP	10.00-11.30	Ораторское искусство (до 22 апреля 2026 г)	Суленева Н.В.	35А
1 Прод	CP	11.40-13.15	Ораторское искусство (до 22 апреля 2026 г)	Суленева Н.В.	35А
1 Прод	CP	13.25-15.00			
1 Прод	CP	16.00-17.35	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар, (гр 2)	Самсоненко А.Ю.	410
1 Прод	CP	16.00-17.35	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар, (гр 1)	Батаршин Р.Р.	507
1 Прод	CP	17.45-19.20	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар, (гр 2)	Самсоненко А.Ю.	410
1 Прод	CP	17.45-19.20	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар, (гр 1)	Батаршин Р.Р.	507
1 Прод	ЧТ	10.00-11.30			
1 Прод	ЧТ	11.40-13.15	Философия	Суворова Г.Д.	517
1 Прод	ЧТ	13.25-15.00	История зарубежной литературы	Бертенова Т.О.	408
1 Прод	ЧТ	16.00-17.35	Экономическая теория и история экономических учений	Олейникова А.П.	513
1 Прод	ЧТ	17.45-19.20	Экономическая теория и история экономических учений	Олейникова А.П.	513
1 Прод	ЧТ	19.30-21.05	Театральное здание и его эксплуатация	Дмитриев С.Н.	507
1 Прод	ПТ	10.00-11.30			
1 Прод	ПТ	11.40-13.15	Физическая культура и спорт	Павлушова И.В.	зал
1 Прод	ПТ	13.25-15.00			
1 Прод	ПТ	16.00-17.35	История зарубежного театра	Кумукова Д.Д.	35А
1 Прод	ПТ	17.45-19.20			
1 Прод	СБ	10.00-11.30			
1 Прод	СБ	11.40-13.15			
1 Прод	СБ	13.25-15.00			
1 Прод	СБ	16.00-17.35			
1 Прод	СБ	17.45-19.20			

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года					
2 курс, Продюсер исполнительских искусств, рук. Романецкая О.Н., куратор Кунина Ю.Б, очная форма обучения					
Начало занятий - 24.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
2 Прод	ПН	10.00-11.30			
2 Прод	ПН	11.40-13.15	История русского театра	Самсоненко А.Ю.	35А
2 Прод	ПН	13.25-15.00	Философия	Суворова Г.Д.	517
2 Прод	ПН	16.00-17.35	Цифровые коммуникации в организациях исполнительских искусств	Карякин Э.А.	517
2 Прод	ПН	17.45-19.20			
2 Прод	BT	10.00-11.30			
2 Прод	BT	11.40-13.15	Маркетинг, PR и реклама	Саратовский С.В.	517
2 Прод	BT	13.25-15.00	Маркетинг, PR и реклама	Саратовский С.В.	517
2 Прод	BT	16.00-17.35	История зарубежной литературы	Алташина М.Р.	407
2 Прод	BT	17.45-19.20			
2 Прод	CP	10.00-11.30			
2 Прод	CP	11.40-13.15	Мастер-класс руководителя курса	Романецкая О.Н.	517
2 Прод	CP	13.25-15.00	Иностранный язык (англ)	Матросова Е.Н., Искандарян Р.С.	каф.ин.яз., 104
2 Прод	CP	16.00-17.35	Сценическая техника и технология	Трибунская В.А.	517
2 Прод	CP	17.45-19.20	Сценическая техника и технология	Трибунская В.А.	517
2 Прод	CP	19.30-21.05			
2 Прод	ЧТ	10.00-11.30	Статистика культуры	Свирид Т.В.	511
2 Прод	ЧТ	11.40-13.15	История русской литературы	Матвеева И.Ю.	508
2 Прод	ЧТ	13.25-15.00	История зарубежного театра	Кузовчикова Т.И.	517
2 Прод	ЧТ	16.00-17.35	Экономика культуры	Давыденко- Мурахтанова Е.И.	мастерская
2 Прод	ЧТ	17.45-19.20	Экономика культуры	Давыденко- Мурахтанова Е.И.	мастерская
2 Прод	ЧТ	19.30-21.05			
2 Прод	ПТ	10.00-11.30			
2 Прод	ПТ	11.40-13.15	История ИЗО	Лизунов К.М.	34А
2 Прод	ПТ	13.25-15.00	Менеджмент	Пушкина А.С.	510
2 Прод	ПТ	16.00-17.35	Менеджмент	Пушкина А.С.	510
2 Прод	ПТ	17.45-19.20			
2 Прод	СБ	10.00-11.30	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар, (гр 1)	Батаршин Р.Р.	517
2 Прод	СБ	11.40-13.15	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар, (гр 1)	Батаршин Р.Р.	517
2 Прод	СБ	13.25-15.00	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар, (гр 2)	Батаршин Р.Р.	517
2 Прод	СБ	15.00-16.35	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар, (гр 2)	Батаршин Р.Р.	517

2 Прод	СБ	16.40-18.25		
--------	----	-------------	--	--

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
3 курс, Продюсер исполнительских искусств, мастер курса Минков В.Н., куратор Давыденко-Мурахтанова Е.И., очная форма обучения				
Начало занятий - 16.02.2026, окончание занятий - 24.05.2026 (резервная неделя: 25-31.05.2026)				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
3 Прод	ПН	10.00-11.30	Планирование и организация подготовки новых постановок	Куликовская Е.И. 517
3 Прод	ПН	11.40-13.15	Теория драмы	Тильга Л.В. 407
3 Прод	ПН	13.25-15.00		
3 Прод	ПН	16.00-17.35	Мастер-класс руководителя курса	Минков В.М. Мастерская
3 Прод	ПН	17.45-19.20		
3 Прод	ПН	19.30-21.05		
3 Прод	ВТ	10.00-11.30	Производственно-финансовое планирование в организациях культуры	Свирид Т.В. 410
3 Прод	ВТ	11.40-13.15		
3 Прод	ВТ	13.25-15.00	История русского театра	Кириллова И.В. 508
3 Прод	ВТ	16.00-17.35	Планирование и организация проката репертуара	Давыденко-Мурахтанова Е.И. Мастерская
3 Прод	ВТ	17.45-19.20	Планирование и организация проката репертуара	Давыденко-Мурахтанова Е.И. Мастерская
3 Прод	СР	10.00-11.30	Основы бухгалтерского учета	Корешева Е.Н. 517
3 Прод	СР	11.40-13.15	История русской литературы	Дождикова Н.А. 410
3 Прод	СР	13.25-15.00		
3 Прод	СР	16.00-17.35		
3 Прод	СР	17.45-19.20		
3 Прод	СР	19.30-21.05		
3 Прод	ЧТ	10.00-11.30		
3 Прод	ЧТ	11.40-13.15		
3 Прод	ЧТ	13.25-15.00	Предпринимательство	Великанова Н.Е. 512
3 Прод	ЧТ	16.00-17.35	История музыки	Богатырев В.Ю. 408
3 Прод	ЧТ	17.45-19.20	Правоведение	Пухалев А.Н. 517
3 Прод	ЧТ	19.30-21.05		
3 Прод	ПТ	10.00-11.30		
3 Прод	ПТ	11.40-13.15		
3 Прод	ПТ	13.25-15.00		
3 Прод	ПТ	16.00-17.35		
3 Прод	ПТ	17.45-19.20		
3 Прод	СБ	10.00-11.30		
3 Прод	СБ	11.40-13.15		
3 Прод	СБ	13.25-15.00		
3 Прод	СБ	16.00-17.35		
3 Прод	СБ	17.45-19.20		

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 2-е полугодие 2025/2026 учебного года				
4 курс, Продюсер исполнительских искусств, мастер курса Барсегов М.Н., куратор Олейникова А.П., очная форма обучения				
Начало занятий - 30.03.2026, окончание занятий - 31.05.2026				
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория
4 Прод	ПН	10.00-11.30	История театрального дела в России	Екатерининская А.А. дистант
4 Прод	ПН	11.40-13.15	История театрального дела в России	Екатерининская А.А. дистант
4 Прод	ПН	13.25-15.00	История и культура Санкт-Петербурга	Филиппова С.Ю. 510
4 Прод	ПН	16.00-17.35	История и культура Санкт-Петербурга	Филиппова С.Ю. 510
4 Прод	ПН	17.45-19.20		
4 Прод	ПН	19.30-21.05		
4 Прод	ВТ	10.00-11.30		
4 Прод	ВТ	11.40-13.15	Психология и педагогика	Старченко М.Г. 510
4 Прод	ВТ	13.25-15.00	Психология и педагогика	Старченко М.Г. 35А
4 Прод	ВТ	16.00-17.35	Управление персоналом	Пахомова Н.В. 34А
4 Прод	ВТ	17.45-19.20	Управление персоналом	Пахомова Н.В. 34А
4 Прод	СР	10.00-11.30	Правоведение	Пухалев А.Н. 510
4 Прод	СР	11.40-13.15	Правоведение	Пухалев А.Н. 510
4 Прод	СР	13.25-15.00		
4 Прод	СР	16.00-17.35		
4 Прод	СР	17.45-19.20		

4 Прод	СР	19.30-21.05			
4 Прод	ЧТ	10.00-11.30	Преддипломный семинар	Донова Д.А./ Сундстрем Л.Г.	517
4 Прод	ЧТ	11.40-13.15	Мастер-класс руководителя курса	Барсегов М.Н.	515
4 Прод	ЧТ	13.25-15.00	Социология	Некрасова Е.С.	34А
4 Прод	ЧТ	16.00-19.35			
4 Прод	ЧТ	17.45-19.20			
4 Прод	ПТ	10.00-11.30	Гастрольный и фестивальный менеджмент	Романецкая О.Н., Купец А.В.	517
4 Прод	ПТ	11.40-13.15	Гастрольный и фестивальный менеджмент	Романецкая О.Н., Купец А.В.	507
4 Прод	ПТ	13.25-15.00			
4 Прод	ПТ	16.00-17.35			
4 Прод	ПТ	17.45-19.20			
4 Прод	СБ	10.00-11.30			
4 Прод	СБ	11.40-13.15	История кино	Степанова П.М.	508
4 Прод	СБ	13.25-15.00			
4 Прод	СБ	16.00-17.35			
4 Прод	СБ	17.45-19.20	История кино с 18 апреля	Степанова П.М.	511
4 Прод	СБ	19.30-21.05	История кино с 18 апреля	Степанова П.М.	511
4 Прод	СБ	21.10-22.45	История кино с 18 апреля	Степанова П.М.	511

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ на 1-е полугодие 2025/2026 учебного года					
5 курс, Продюсер исполнительских искусств, куратор Великанова Н.Е., очная форма обучения					
Начало занятий - 01.09.2025, окончание занятий - 08.02.2026					
	ВРЕМЯ	Наименование дисциплины	Преподаватель	Аудитория	
5 Прод	ПН	10.00-11.30			
5 Прод	ПН	11.40-13.15			
5 Прод	ПН	13.25-15.00			
5 Прод	ПН	16.00-17.35			
5 Прод	ПН	17.45-19.20	Анализ творческой и производственно-финансовой деятельности организаций исполнительских искусств	Екатерининская А.А.	дистант
5 Прод	ПН	19.30-21.05	Анализ творческой и производственно-финансовой деятельности организаций исполнительских искусств	Екатерининская А.А.	дистант
5 Прод	ВТ	10.00-11.30	Основы педагогики высшей школы	Кунина Ю.Б.	517
5 Прод	ВТ	11.40-13.15			
5 Прод	ВТ	13.25-15.00			
5 Прод	ВТ	16.00-17.35	Управление персоналом	Пахомова Н.В.	34А
5 Прод	ВТ	17.45-19.20			
5 Прод	СР	10.00-11.30	Преддипломный семинар	Донова Д.А.	517
5 Прод	СР	11.40-13.15	Преддипломный семинар	Сундстрем Л.Г.	чит зал
5 Прод	СР	11.40-13.15	Преддипломный семинар	Сундстрем Л.Г.	517
5 Прод	СР	10.00-11.30	Преддипломный семинар	Донова Д.А.	чит зал
5 Прод	СР	13.25-15.00			
5 Прод	СР	16.00-17.35	Социологические методы исследования	Клявина Т.А.	510
5 Прод	СР	17.45-19.20	Социологические методы исследования	Клявина Т.А.	510
5 Прод	ЧТ	10.00-11.30	Правоведение	Пухалев А.Н.	чит.зал
5 Прод	ЧТ	11.40-13.15	Правоведение	Пухалев А.Н.	чит.зал
5 Прод	ЧТ	13.25-15.00			
5 Прод	ЧТ	16.00-17.35			
5 Прод	ЧТ	17.45-19.20			
5 Прод	ПТ	10.00-11.30	Гастрольный и фестивальный менеджмент	Купец А.В. /Романецкая О.Н.	35А
5 Прод	ПТ	11.40-13.15			
5 Прод	ПТ	13.25-15.00			
5 Прод	ПТ	16.00-17.35	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности	Зацепина Н.С.	510
5 Прод	ПТ	17.45-19.20			
5 Прод	СБ	10.00-11.30			
5 Прод	СБ	11.40-13.15	Театральное дело и культурная политика зарубежных стран	Черномурова И. А. (Москва), Иксанов А. Г. (Москва), Шварцкопф Ю. А. (СПб) и др.	дистант
5 Прод	СБ	13.25-15.00	Охрана труда и пожарная безопасность в театре	Кириллова О.А.	дистант
5 Прод	СБ	16.00-17.35			

5 Прод

СБ	17.45-19.20			
СБ	19.30-21.05			

5 Прод